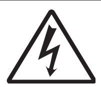
Tabla de contenido

Información de seguridad

	El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de “voltaje peligroso” no aislado en el interior del producto, cuya magnitud puede ser lo suficientemente grande como para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.
	El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la existencia de importantes instrucciones de funcionamiento y mantenimiento (servicio técnico) en la documentación que acompaña al aparato.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD. EN EL INTERIOR HAY COMPONENTES CON ALTO VOLTAJE. NO ABRA LA CARCASA. REMITA LAS REPARACIONES SÓLO AL PERSONAL DE SERVICIO TÉCNICO CUALIFICADO.

Límites de emisiones de Clase B

Este aparato digital de Clase B cumple todos los requisitos de las Normas de equipos de interferencias de Canadá.

Instrucciones de seguridad importantes

1. No bloquee las aperturas de ventilación. Para garantizar un funcionamiento fiable del proyector y para evitar que se sobrecaliente, es recomendable instalarlo en una ubicación que no bloquee la ventilación. A modo de ejemplo, no coloque el proyector en una mesa llena de objetos, un sofá, una cama, etc. No coloque el proyector en un lugar cerrado como una estantería o armario que restrinja el flujo de aire.
2. No utilice el proyector cerca del agua o en entornos con mucho polvo. Para reducir el riesgo de incendio o descargas eléctricas, no exponga el proyector a la lluvia ni a la humedad.
3. No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como por ejemplo radiadores, hornillos u otros aparatos como amplificadores que produzcan calor.
4. Límpielo únicamente con un paño seco.
5. Utilice únicamente accesorios especificados por el fabricante.
6. No utilice la unidad si se presenta algún daño físico.
   Como daños físicos se entienden los siguientes (sin limitarse a):
   - La unidad se ha dejado caer.
   - Cable o enchufe de alimentación dañado.
   - Líquido derramado en el proyector.
   - El proyector se ha expuesto a la lluvia o a la humedad.
   - Algo se ha caído dentro del proyector o está suelto.

   No intente reparar la unidad por sí mismo. Si abre o retira las tapas puede quedar expuesto a voltajes peligrosos y a otros riesgos. Llame a Optoma antes de enviar la unidad para que la reparen.
7. No permita que ningún objeto o líquido entre en el proyector. Podrían entrar en contacto con punto de voltaje peligroso y cortocircuitar componentes, lo que podría originar un incendio o descargas eléctricas.
8. Consulte la carcasa del proyector para obtener instrucciones relacionadas con la seguridad.
9. La unidad solamente debe ser reparada por personal de servicio técnico cualificado.

Precauciones



Siga todas las advertencias, precauciones y procedimientos de mantenimiento recomendados en esta guía del usuario.

- Advertencia- No mire por la lente del proyector cuando la lámpara está encendida. El brillo de la luz puede dañarle los ojos.
- Advertencia- Para reducir el riesgo de incendio o descargas eléctricas, no exponga el proyector a la lluvia ni a la humedad.
- Advertencia- No abra o desmonte este proyector, ya que se podrían producir descargas eléctricas.
- Advertencia- Cuando cambie la lámpara, deje que la unidad se enfríe. Siga las instrucciones descritas en las páginas 60-61.
- Advertencia- Este proyector detectará la vida de la lámpara automáticamente. Asegúrese de cambiar la lámpara cuando aparezcan los mensajes de aviso.
- Advertencia- Reinicie la función “Restablecer lámpara” del menú OSD “OPCIONES | Config. Lámpara” después de reemplazar el módulo de la lámpara (consulte la página 53).
- Advertencia- Cuando apague el proyector, asegúrese de que el ciclo de enfriamiento se ha completado antes de desconectar la alimentación. Deje que transcurran 90 segundos para que el proyector se enfríe.
- Advertencia- No use la tapa de la lente mientras el proyector está en funcionamiento.
- Advertencia- Cuando se aproxime el fin del ciclo de vida de la lámpara, el mensaje “Advertencia de la lámpara: Se agotó la vida útil de la lámpara.” aparecerá en la pantalla. Póngase en contacto con su distribuidor local o con el centro de servicio local para cambiar la lámpara tan pronto como sea posible.
- Advertencia- No mire al puntero láser del mando a distancia ni apunte con él a los ojos de nadie. El puntero láser puede dañar la vista de por vida.



- Cuando la lámpara alcance el final de su ciclo de vida, el proyector no se volverá a encender hasta que se reemplace el módulo de la lámpara. Para reemplazar la lámpara, siga los procedimientos descritos en la sección “Reemplazar la lámpara” en la página 60-61.

Debe:

- Apagar la unidad y desconectar el enchufe de alimentación de la toma de CA antes de limpiar el producto.
- Usar un paño suave seco con detergente suave para limpiar la carcasa de la pantalla.
- Desconectar el enchufe de la corriente de la salida de CA si no va a usar el producto durante un prolongado período de tiempo.

No debe:

- Bloquear las ranuras y aberturas de ventilación de la unidad proporcionadas para la ventilación.
- Utilizar limpiadores abrasivos, ceras o disolventes para limpiar la unidad.
- Utilizar el producto bajo las siguientes condiciones:
  - En ambientes muy calurosos, fríos o húmedos.
    - Asegúrese de que la temperatura ambiente se encuentre entre 5 - 40°C.
    - Asegúrese de que la humedad relativa sea del 80% como máximo, sin condensación con una temperatura de 5 - 40°C.
  - En áreas donde el polvo y la suciedad se acumulen con facilidad.
  - Cerca de cualquier aparato que genere un campo magnético fuerte.
  - Bajo luz solar directa.

Advertencias relacionadas con la seguridad de los ojos



- No mire al haz del proyector en ningún momento. Dé la espalda al haz siempre que sea posible.
- Cuando el proyector se utilice en un aula, supervise a los alumnos cuando les pida que señalen algo en la pantalla para que lo hagan correctamente.
- Para minimizar la energía de la lámpara, haga uso de las cortinas de la sala con el fin de reducir los niveles de luz ambiente.

Características del producto

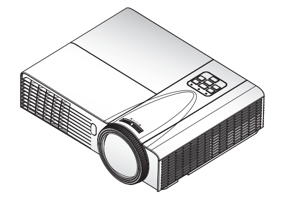
- XGA (1024 x 768) / Resolución nativa WXGA (1280 x 800)
- Compatible con HD - 720p y 1080p admitidos
- Bucle en monitor VGA
(funciona en modo de espera > 0,5 W)
- Tecnología BrilliantColor™
- Barra de seguridad y bloqueo Kensington
- Control RS232
- Apagado rápido
- Altavoces integrados
- Estado de Red
- Fu3D Completa
- Eco+ y Resumen Rápido



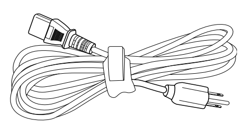
- La conexión directa al monitor se admite en VGA1-In/YPbPr.

Descripción del paquete

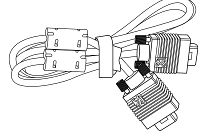
Desempaquete e inspeccione el contenido de la caja para asegurarse de que contiene todos los componentes enumerados a continuación. Si alguno de ellos falta, póngase en contacto con el centro de atención al cliente más cercano.



Proyector con la tapa de las lentes



Cable de alimentación



Cable VGA



2 pilas AAA



Manto a distancia por infrarrojos

Documentación:

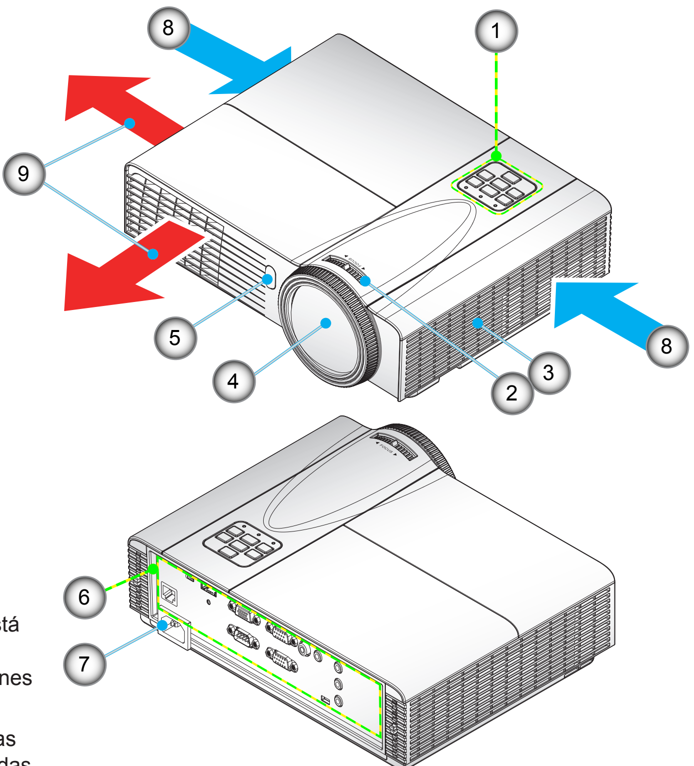
- ☑ Manual del usuario
- ☑ Tarjeta de garantía
- ☑ Tarjeta de inicio rápido
- ☑ Tarjeta WEEE (solamente para EMEA)
- ☑ Tarjeta STOP (Sólo para los EE.UU.)



- Debido a las diferentes aplicaciones en cada país, algunas regiones puede disponer de diferentes accesorios.

Información general del producto

Unidad principal

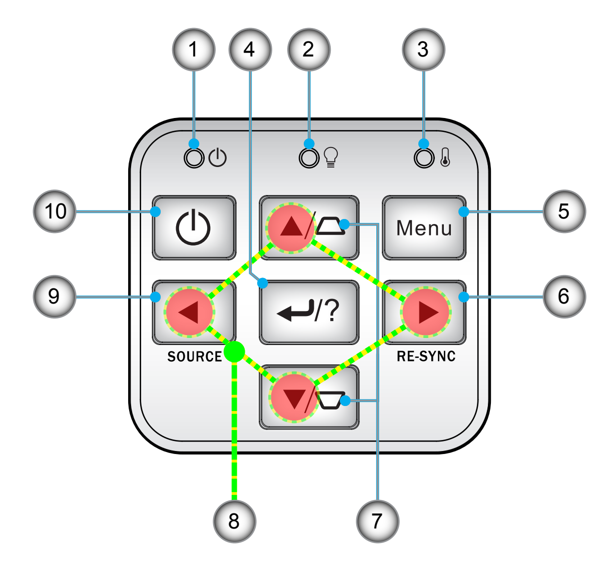




- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.
- No bloquee las entradas/salidas de ventilación del proyector.

1. Panel de control
2. Anillo de enfoque
3. Altavoces
4. Lentes del zoom
5. Receptor IR
6. Conexiones de entrada y salida
7. Toma de alimentación
8. Ventilación (Entrada)
9. Ventilación (Salida)

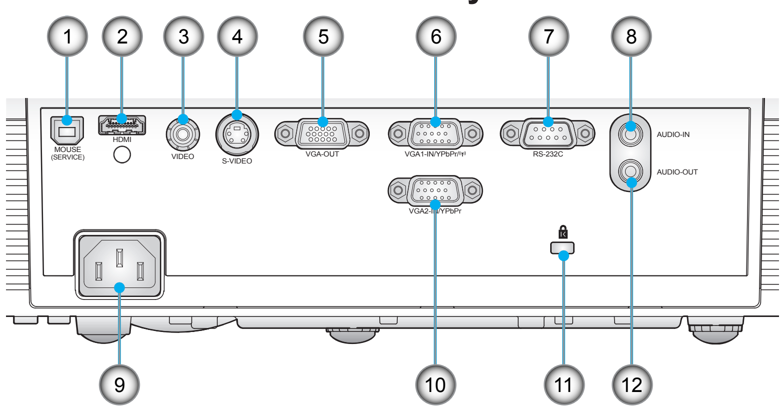
Panel de control



1. Encendido LED
2. LED de la lámpara
3. LED de temperatura
4. Entrar/Ayuda
5. Menú
6. Resincronización
7. Corrección de distorsión trapezoidal
8. Botones de selección de cuatro direcciones
9. Fuente
10. Botón de Encendido/Standby

Conexiones de entrada y salida

Tipo A

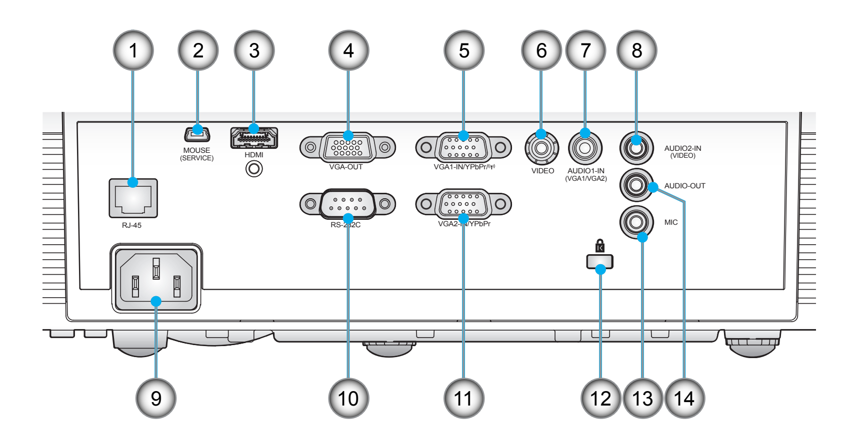


1. Conector USB/Tipo B (conectar a su PC para la función de ratón remoto)
2. Conector HDMI
3. Conector de entrada de vídeo compuesto
4. Conector de entrada de S-Vídeo
5. Conector de Salida VGA (Salida Directa del Monitor)
6. Conector de Entrada VGA1-In/YPbPr/((ı))
   (Señal analógica de PC/Entrada de vídeo de componentes/ HDTV/YPbPr/función inalámbrica mediante llave VGA)
7. Conector RS-232 (Tipo DIN 9 clavijas)
8. Conector de entrada de audio (miniconector de 3,5mm)
9. Toma de alimentación
10. Conector de Entrada VGA2-In/YPbPr
    (Señal analógica de PC/Entrada de vídeo de componentes/ HDTV/YPbPr)
11. Puerto de bloqueo Kensington™
12. Conector de salida de audio (miniconector de 3,5mm)



- La conexión directa al monitor se admite en VGA1-In/YPbPr.



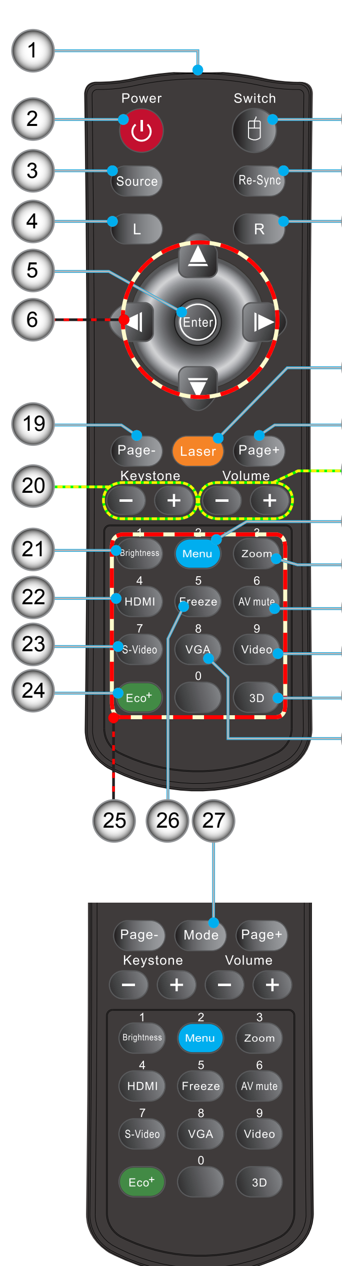


1. Conector de red RJ-45
2. Conector USB/Tipo B (conectar a su PC para la función de ratón remoto)
3. Conector HDMI
4. Conector de Salida VGA (Salida Directa del Monitor)
5. Conector de Entrada VGA1-In/YPbPr/((ᵢ))
   (Señal analógica de PC/Entrada de vídeo de componentes/ HDTV/YPbPr/función inalámbrica mediante llave VGA)
6. Conector de entrada de vídeo compuesto
7. Conector Entrada de audio 1 (miniconector de 3,5mm) (para VGA1/VGA2)
8. Conector Entrada de audio 2 (miniconector de 3,5mm) (para Video)
9. Toma de alimentación
10. Conector RS-232 (Tipo DIN 9 clavijas)
11. Conector de Entrada VGA2-In/YPbPr
    (Señal analógica de PC/Entrada de vídeo de componentes/ HDTV/YPbPr)
12. Puerto de bloqueo Kensington™
13. Conector de entrada para micrófono
14. Conector de salida de audio (miniconector de 3,5mm)



- La conexión directa al monitor se admite en VGA1-In/YPbPr.

Mando a distancia



1. Indicador LED
2. Encender y apagar
3. Fuente
4. Clic izquierdo del ratón
5. Aceptar
6. Botones de selección de cuatro direcciones / Control del ratón
7. Cambio
8. Resincronización
9. Clic con el botón secundario del ratón
10. Puntero láser
11. Retroceder página
12. Volumen +/-
13. Menú
14. Zoom
15. Silencio AV
16. Vídeo
17. 3D
18. VGA
19. Avanzar página
20. Trapezoidal +/-
21. Brillo
22. HDMI
23. S-Video
24. Eco+
25. Teclado numérico (para inserción de contraseña)
26. Congelar
27. Modo



- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.

Conectar el proyector

Conectar con un equipo de sobremesa o portátil

Tipo A

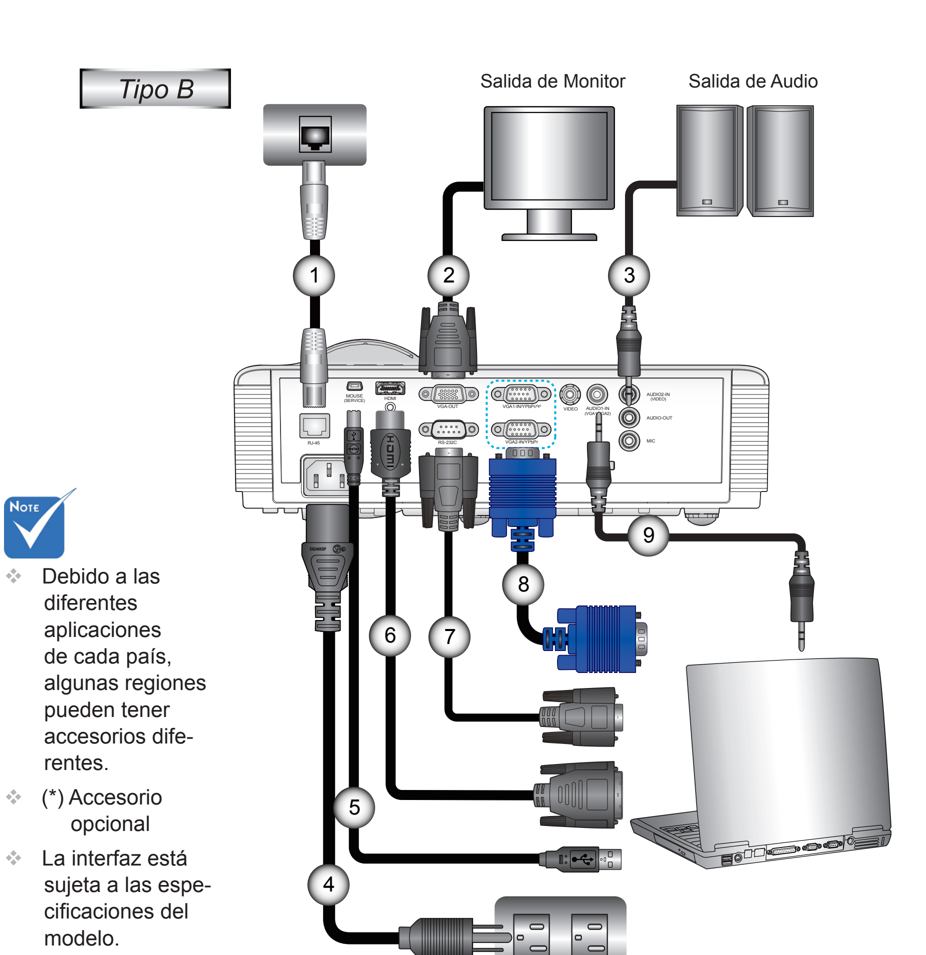


- Debido a las diferentes aplicaciones de cada país, algunas regiones pueden tener accesorios diferentes.
- (*) Accesorio opcional
- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.

Salida de Monitor

Salida de Audio

1. .... Cable de alimentación
2. .... *Cable USB
3. .... *Cable DVI/HDMI
4. .... Cable VGA
5. .... *Cable RS232
6. .... *Cable de entrada de audio
7. .... *Cable de salida VGA
8. .... *Cable de salida de audio



- Debido a las diferentes aplicaciones de cada país, algunas regiones pueden tener accesorios diferentes.
- (*) Accesorio opcional
- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.

1	*Cable de red
2	*Cable de salida VGA
3	*Cable de salida de audio
4	Cable de alimentación
5	*Cable USB
6	*Cable DVI/HDMI
7	*Cable RS232
8	Cable VGA
9	*Cable de entrada de audio

Conectar con las fuentes de vídeo

Tipo A

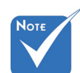
Reproductor de DVD, descodificador, sintonizador de HDTV

Reproductor de DVD, descodificador, sintonizador de HDTV

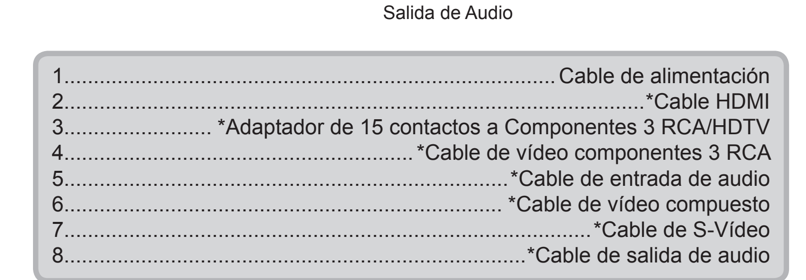
Salida de vídeo compuesto

Salida de S-Video

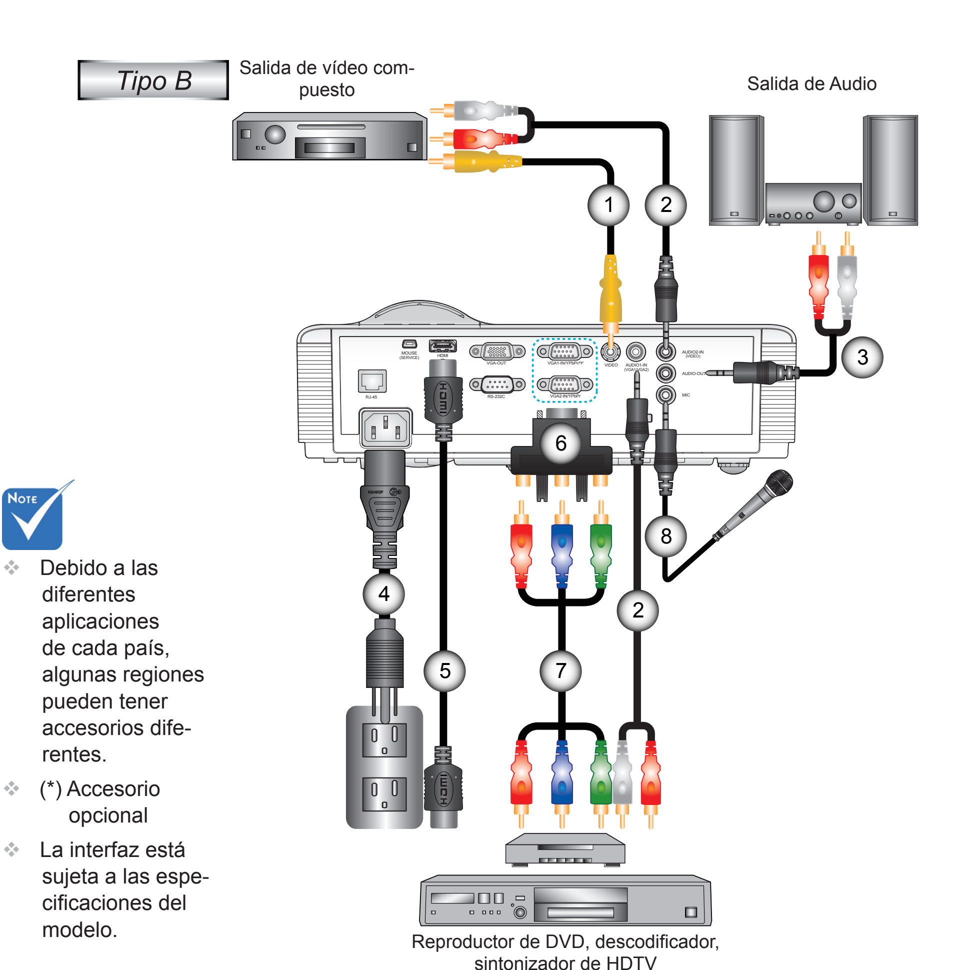
Salida de Audio



- Debido a las diferentes aplicaciones de cada país, algunas regiones pueden tener accesorios diferentes.
- (*) Accesorio opcional
- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.



1..Cable de alimentación
2...*Cable HDMI
3......................... *Adaptador de 15 contactos a Componentes 3 RCA/HDTV
4... *Cable de vídeo componentes 3 RCA
5...*Cable de entrada de audio
6.. *Cable de vídeo compuesto
7..*Cable de S-Vídeo
8..*Cable de salida de audio



- Debido a las diferentes aplicaciones de cada país, algunas regiones pueden tener accesorios diferentes.
- (*) Accesorio opcional
- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.

1.. *Cable de vídeo compuesto
2..*Cable de entrada de audio
3..*Cable de salida de audio
4.. Cable de alimentación
5...*Cable HDMI
6......................... *Adaptador de 15 contactos a Componentes 3 RCA/HDTV
7.. *Cable de vídeo componentes 3 RCA
8.. *Cable del micrófono

Encender y apagar el proyector

Encender el proyector

1. Retire la tapa de la lente. (Opcional) ❶
2. Conecte de forma segura el cable de alimentación y el de señal. Una vez conectado, el LED de FUENTE DE ALIMENTACIÓN/ESPERA se iluminará en ámbar.
3. Encienda la lámpara presionando el botón "⏻" situado en la parte superior del proyector o en el mando a distancia. El LED de ENCENDIDO/ESPERA ahora cambiará a verde. ❷

   La pantalla de inicio se mostrará al cabo de 10 segundos aproximadamente. La primera vez que utilice el proyector, se le pedirá que seleccione el idioma preferido y el modo de ahorro de energía.
4. Encienda y conecte la fuente que desee mostrar en la pantalla (equipo, portátil, reproductor de vídeo, etc.). El proyector detectará la fuente automáticamente. En caso contrario, presione el botón de menú y vaya a "OPCIÓN". Asegúrese de que la opción "Bloqueo de fuente" se ha establecido en "Apagado".

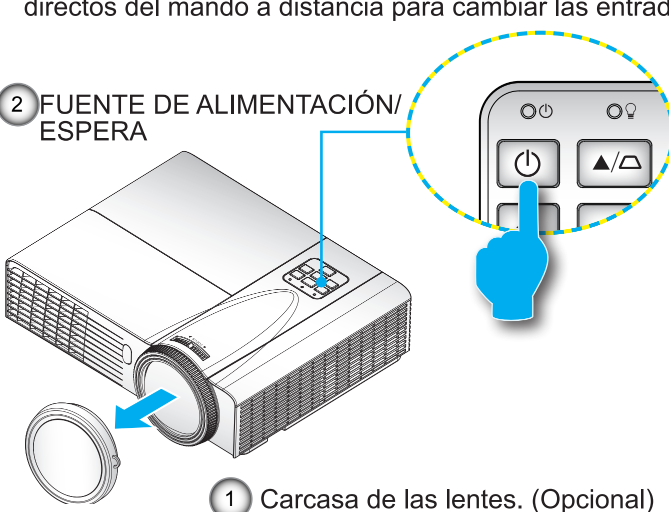


- Cuando se haya configurado el modo Energía (Standby) en Eco (< 0,5 W), la salida VGA y la conexión de transferencia de audio serán desactivados cuando el proyector esté en modo espera.

- Si conecta varias fuentes simultáneamente, presione el botón "FUENTE" del panel de control o los botones de fuente directos del mando a distancia para cambiar las entradas.

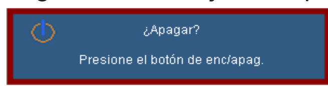


- Encienda el proyector primero y, a continuación, seleccione las fuentes de señal.



Apagar el proyector

1. Presione el botón "⏻" del mando a distancia o del panel de control para apagar el proyector. Se mostrará el siguiente mensaje en la pantalla.



   Pulse el botón "⏻" de nuevo para confirmar, ya que de lo contrario el mensaje desaparecerá tras 15 segundos. Cuando pulse el botón "⏻" por segunda vez, el ventilador iniciará a refrigerar el sistema y a apagarlo.

2. Los ventiladores de refrigeración continuarán funcionando durante aproximadamente 10 segundos para completar el ciclo de enfriamiento y el LED de ENCENDIDO/ESPERA parpadeará en verde. Cuando el LED de ENCENDIDO/ESPERA se ilumina permanentemente en ámbar, el proyector habrá entrado en el modo de espera.

   Si desea encender de ixel el proyector, debe esperar que éste haya completado el ciclo de enfriamiento y haya entrado en el modo de espera. Cuando esté en el modo de espera, simplemente presione el botón "⏻" para reiniciar el monitor.

3. Desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente eléctrica del proyector.

4. No encienda el proyector inmediatamente después de un procedimiento de apagado.

Indicador de advertencia



- Póngase en contacto con el centro de servicio técnico más cercano si el proyector muestra estos síntomas. Consulte la página 70-71 para obtener más información.

Cuando los indicadores de advertencia (consulte la información que figura a continuación) se iluminen, el proyector se apagará automáticamente:

- El indicador LED "LÁMPARA" se ilumina en rojo y el indicador "FUENTE DE ALIMENTACIÓN/ESPERA" parpadea en ámbar.
- El indicador LED "TEMP" se ilumina en rojo y el indicador "ENCENDIDO/ESPERA" parpadea en ámbar. Esto indica que el proyector se ha sobrecalentado. En condiciones normales, el proyector se puede volver a encender.
- El indicador LED "TEMP" parpadea en rojo y el indicador "ENCENDIDO/ESPERA" parpadea en ámbar.

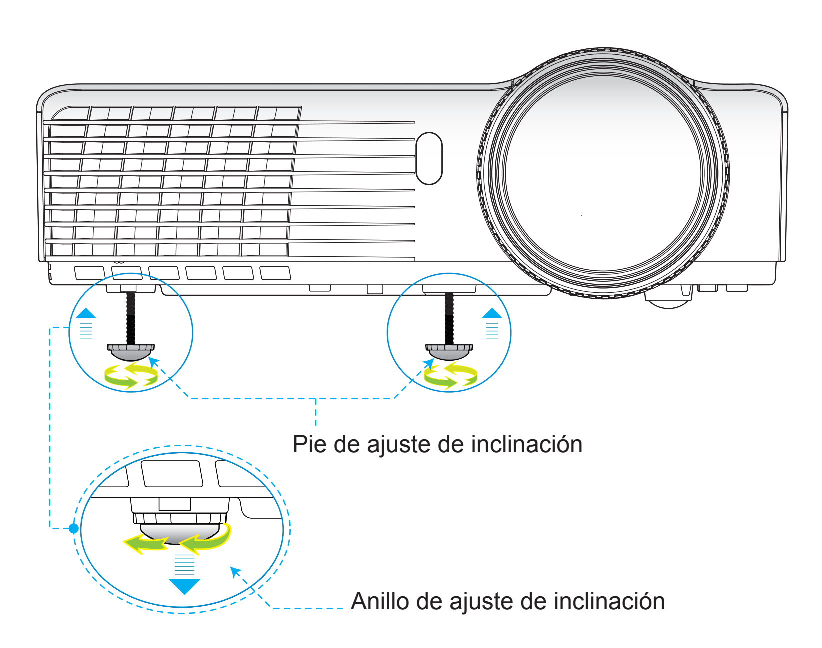
Desenchufe el cable de alimentación del proyector, espere 30 segundos e inténtelo de nuevo. Si el indicador de advertencia se ilumina de nuevo, póngase en contacto con el centro de servicio técnico más cercano para obtener ayuda.

Ajustar la imagen proyectada

Ajustar la altura del proyector

El proyector está equipado con un pie elevador para ajustar la altura de la imagen.

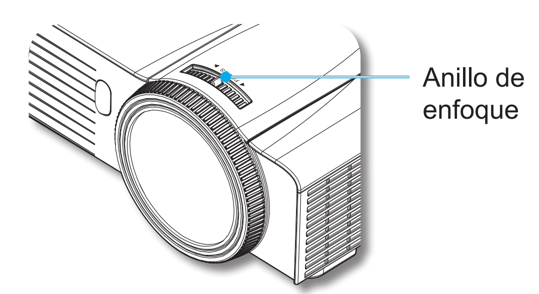
1. Localice el pie ajustable que desea modificar en la parte inferior del proyector.
2. Gire la anilla ajustable en el sentido de las agujas del reloj para elevar el proyector o en el sentido contrario de las agujas del reloj para bajarlo. Repita el proceso con el resto de los pies según sea necesario.



Ajustar el enfoque del proyector

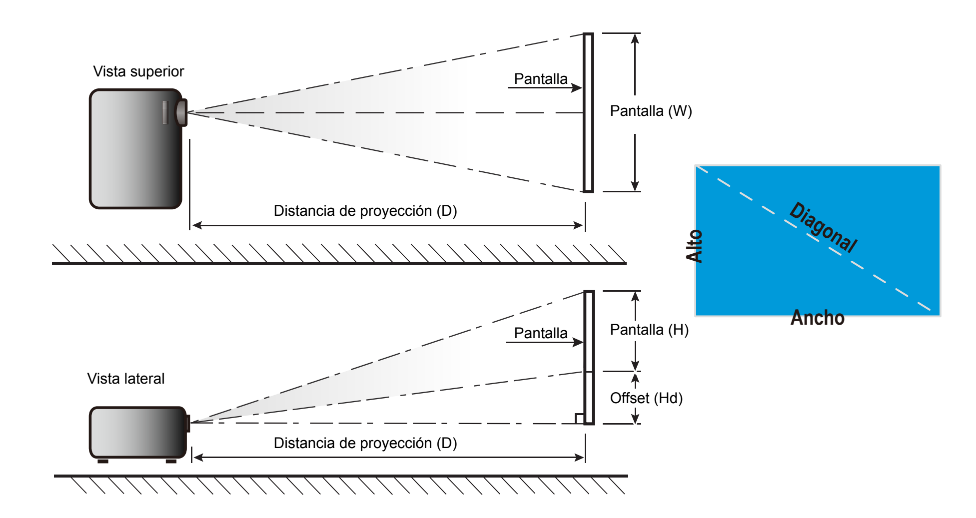
Para enfocar la imagen, rote el anillo de enfoque hasta que la imagen se vea clara.

- Series XGA: El proyector enfocará a distancias de 2,46 a 3,61 pies (0,75 a 1,10 metros).
- Series WXGA: El proyector enfocará a distancias de 2,56 a 3,70 pies (0,78 a 1,13 metros).



Ajustar el tamaño de la imagen de proyección

- Series XGA: Tamaño de la imagen proyectada de 59” a 86” (1,50 a 2,18 metros).
- Series WXGA: Tamaño de la imagen proyectada de 69” a 98” (1,75 a 2,49 metros).



XGA

Tamaño de la longitud diagonal (pulgada) de la pantalla 4:3	Tamaño de la pantalla W x H				Distancia de proyección (D)				Offset (Hd)	
	(m)		(pulgada)		(m)		(pies)			
	Ancho	Alto	Ancho	Alto	ancho	tele	ancho	tele	(m)	(pulgada)
40,00	0,81	0,61	32,00	24,00	0,51	0,51	1,67	1,67	0,09	3,60
60,00	1,22	0,91	48,00	36,00	0,76	0,76	2,50	2,50	0,14	5,40
70,00	1,42	1,07	56,00	42,00	0,89	0,89	2,92	2,92	0,16	6,30
80,00	1,63	1,22	64,00	48,00	1,02	1,02	3,34	3,34	0,18	7,20
90,00	1,83	1,37	72,00	54,00	1,14	1,14	3,76	3,76	0,21	8,10
100,00	2,03	1,52	80,00	60,00	1,27	1,27	4,17	4,17	0,23	9,00
120,00	2,44	1,83	96,00	72,00	1,53	1,53	5,01	5,01	0,27	10,80
150,00	3,05	2,29	120,00	90,00	1,91	1,91	6,26	6,26	0,34	13,50
180,00	3,66	2,74	144,00	108,00	2,29	2,29	7,51	7,51	0,41	16,20
250,00	5,08	3,81	200,00	150,00	3,18	3,18	10,43	10,43	0,57	22,50
300,00	6,10	4,57	240,00	180,00	3,82	3,82	12,52	12,52	0,69	27,00

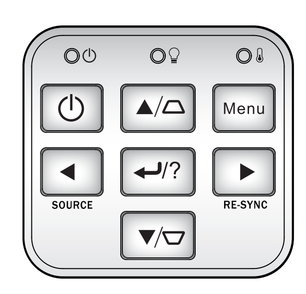
WXGA

Tamaño de la longitud diagonal (pulgada) de la pantalla 16:10	Tamaño de la pantalla W x H				Distancia de proyección (D)				Offset (Hd)	
	(m)		(pulgada)		(m)		(pies)			
	Ancho	Alto	Ancho	Alto	ancho	tele	ancho	tele	(m)	(pulgada)
40,00	0,86	0,54	33,92	21,20	0,45	0,45	1,77	1,77	0,07	2,63
60,00	1,29	0,81	50,88	31,80	0,67	0,67	2,65	2,65	0,10	3,94
70,00	1,51	0,94	59,36	37,10	0,79	0,79	3,10	3,10	0,12	4,60
80,00	1,72	1,08	67,84	42,40	0,90	0,90	3,54	3,54	0,13	5,26
90,00	1,94	1,21	76,32	47,70	1,01	1,01	3,98	3,98	0,15	5,91
100,00	2,15	1,35	84,80	53,00	1,12	1,12	4,42	4,42	0,17	6,57
120,00	2,58	1,62	101,76	63,60	1,35	1,35	5,31	5,31	0,20	7,89
150,00	3,23	2,02	127,20	79,50	1,68	1,68	6,64	6,64	0,25	9,86
180,00	3,88	2,42	152,64	95,40	2,02	2,02	7,96	7,96	0,30	11,83
250,00	5,38	3,37	212,00	132,50	2,81	2,81	11,06	11,06	0,42	16,43
300,00	6,46	4,04	254,40	159,00	3,37	3,37	13,27	13,27	0,50	19,72

- El usuario debe considerar que esta tabla es una mera referencia.

Panel de control y mando a distancia

Panel de control



Utilizar el panel de control		
Encendido	⏻	Consulte la sección “Encender y apagar el proyector” en las páginas 16 ~ 17.
RESINCRONIZACIÓN		Permite sincronizar automáticamente el proyector con la fuente de entrada.
Entrar/Ayuda	↵ / ?	↵ Permite confirmar la opción seleccionada. ? Menú de ayuda (solo disponible cuando no se muestra el menú OSD).
FUENTE		Presione el botón “FUENTE” para seleccionar una señal de entrada.
Menú		Presione “Menú” para mostrar el menú en pantalla OSD. Para salir del menú OSD, vuelva a presionar “Menú”.
Botones de selección de cuatro direcciones		Utilice ▲ ▼ ◀▶ para seleccionar las opciones o realizar ajustes en su selección.
Trapezoidal		Utilice ⏢ ⏢ para ajustar la distorsión de la imagen causada por la inclinación del proyector. (±40 grados)
LED de la lámpara	○ 💡	Indica el estado de la lámpara del proyector.
LED de temperatura	○ 🌡	Indica el estado de la temperatura del proyector.
LED de FUENTE DE ALIMENTACIÓN/ESPERA	○ ⏻	Indique el estado del proyector.

Mando a distancia



Utilizar el panel de control	
Encendido	Consulte la sección “Encender y apagar el proyector” en las páginas 16-17.
Botón L (izquierdo)	Botón principal del ratón.
Botón R (derecho)	Clic derecho del ratón.
Página +	Utilice este botón para retroceder la página.
Página -	Utilice este botón para avanzar página.
Aceptar	Permite confirmar la opción seleccionada.
Fuente	Presione el botón “Fuente” para seleccionar una señal de entrada.
Resincronización	Sincroniza automáticamente el proyector con la fuente de entrada.
Botones de selección de cuatro direcciones	Utilice ▲ ▼ ◀ ▶ para seleccionar las opciones o realizar ajustes en su selección.
Control de PC y del ratón	Utilice ▲ ▼ ◀ ▶ para la emulación del ratón USB a través del USB cuando pulse el botón “Cambio”.
Trapezoidal +/-	Permite ajustar la distorsión de la imagen causada por la inclinación del proyector.
Volumen +/-	Permite subir o bajar el volumen.
Brillo	Permite ajustar el brillo de la imagen.
3D	Pulse “3D” para activar /desactivar el menú en pantalla (OSD) 3D.
Menú	Presione “Menú” para mostrar el menú en pantalla OSD. Para salir del menú OSD, vuelva a presionar “Menú”.
HDMI	Presione el botón “HDMI” para elegir la fuente HDMI.



- La interfaz está sujeta a las especificaciones del modelo.







- Silencio AV: Ahorra hasta el 70% de la potencia de la lámpara cuando se aplica el silencia AV.

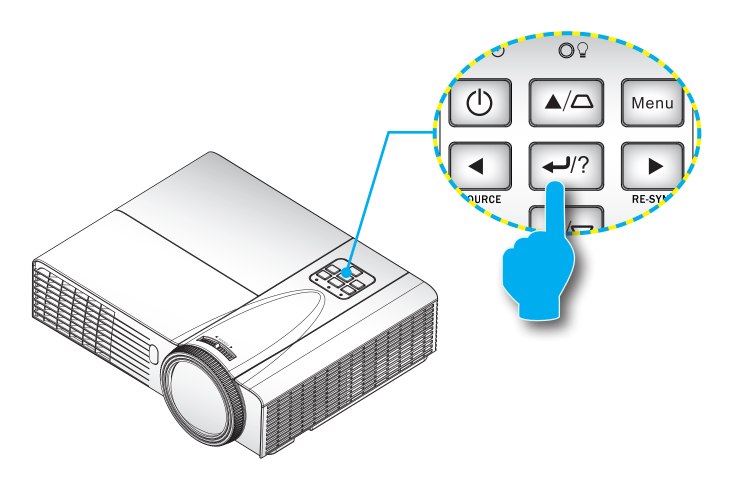
Utilizar el panel de control

Congelar	Presione "Congelar" para pausar la imagen de la pantalla. Presione este botón de nuevo para desbloquear la imagen.
Silencio AV	Permite desactivar y activar momentáneamente el audio y vídeo.
S-Video	Pulse "S-Video" para seleccionar la fuente del S-Video.
VGA	Presione "VGA" para elegir las fuentes VGA.
Vídeo	Presione "Vídeo" para elegir la fuente de vídeo compuesto.
Cambio	Cambio al ratón USB.
Modo	Seleccione el modo de visualización de entre: Presentación, brillo, Modo película, sRGB, aula, Usuario y 3D.
Zoom	Acerque el zoom en la imagen. Pulse los botones ◀▶ para alterar el zoom.
Eco+	Cuando esté activado el modo Eco+, el nivel de brillo del contenido será detectado automáticamente para reducir considerablemente el consumo de la potencia de la lámpara (hasta un 70%) durante periodos de inactividad.

Utilizar el botón AYUDA

La función AYUDA garantiza una configuración y uso sencillos.

- Pulse el botón “?” en el panel de control para abrir el Menú de Ayuda.



- El botón del menú Ayuda solamente funciona cuando no se detecta una fuente de entrada.

AYUDA

? No aparece ninguna Imagen en la pantalla.

ArribaAbajo | Seleccionar | Menu Salir

No aparece ninguna Imagen en la pantalla.

- Asegúrese de que los cables y las conexiones de alimentación estén conectadas correctamente y bien aseguradas, tal y como se describe en la sección Instalación del Manual de Usuario.
- Asegúrese de que los pins de los conectores no estén doblados o rotos.
- Asegúrese de que la función [Silencio AV] no esté encendida.

[SIGUIENTE]

[Salir]

ArribaAbajo | Seleccionar | Menu Salir

No aparece ninguna Imagen en la pantalla.

- Si está usando un Portátil:
  1. Primero, siga los pasos anteriores para ajustar la resolución del ordenador.
  2. Pulse las teclas para alternar entre las configuraciones de salida. Ejemplo: [Fn]+[F4]

Acer ⇨	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇨	[Fn]+[F7]
Asus ⇨	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇨	[Fn]+[F4]
Dell ⇨	[Fn]+[F8]	NEC ⇨	[Fn]+[F3]
Gateway ⇨	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇨	[Fn]+[F5]

Mac Apple :

System Preference ⇨ Display ⇨ Arrangement ⇨ Mirror display

[ANTERIOR]

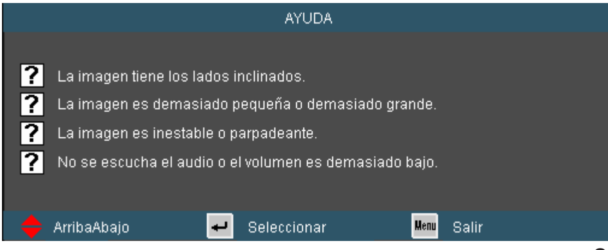
[Salir]

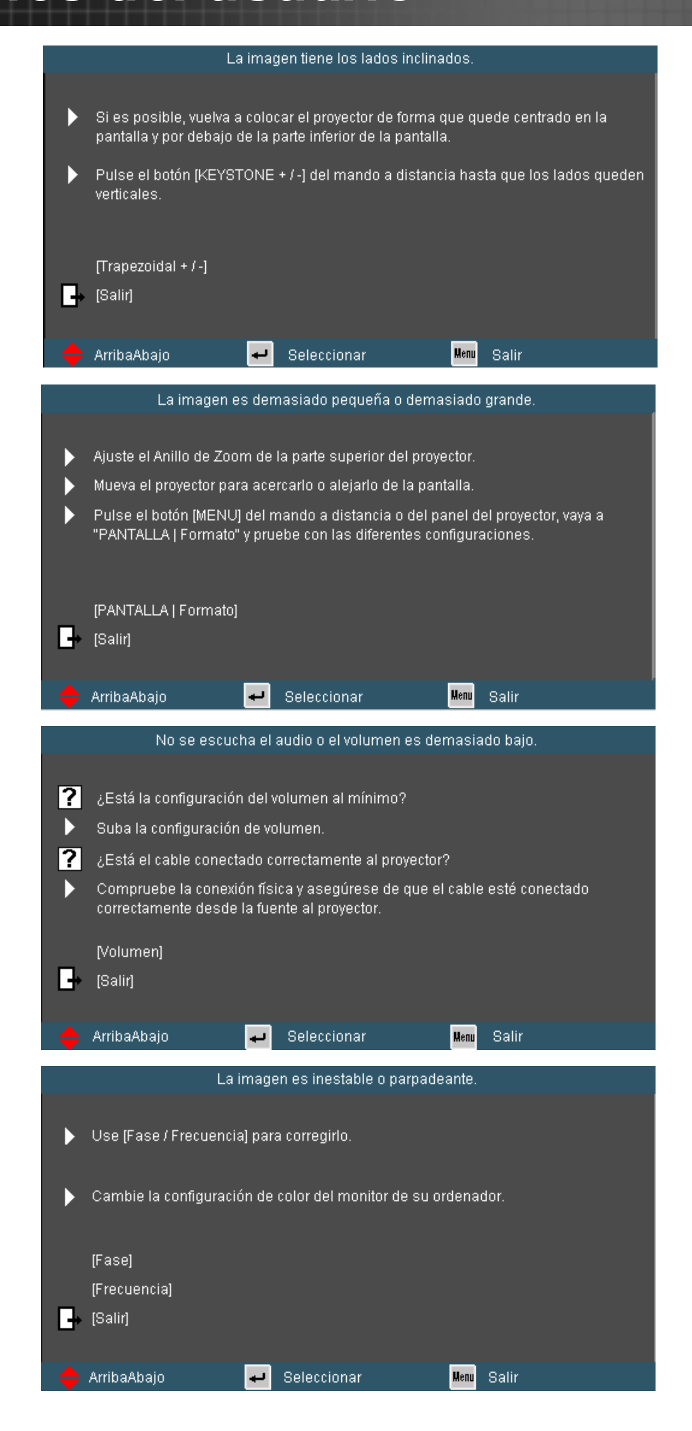
ArribaAbajo | Seleccionar | Menu Salir

Note

- Consulte la sección “Solucionar problemas” en las páginas 55-59 para obtener más detalles.

- Si se detecta una fuente de entrada y se presiona el botón Ayuda, aparecerán las siguientes páginas para ayudarle a diagnosticar cualquier problema.



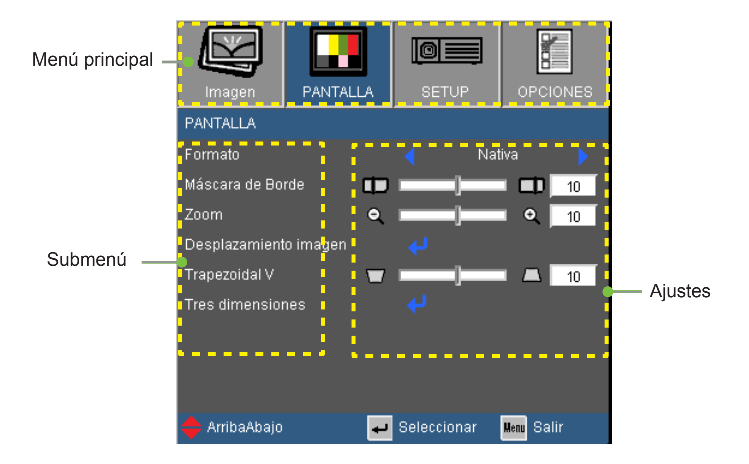

La imagen tiene los lados inclinados.
Si es posible, vuelva a colocar el proyector de forma que quede centrado en la pantalla y por debajo de la parte inferior de la pantalla.
Pulse el botón [KEYSTONE + / -] del mando a distancia hasta que los lados queden verticales.
[Trapezoidal + / -]
[Salir]
ArribaAbajo
Seleccionar
Menu
Salir
La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande.
Ajuste el Anillo de Zoom de la parte superior del proyector.
Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
Pulse el botón [MENU] del mando a distancia o del panel del proyector, vaya a "PANTALLA | Formato" y pruebe con las diferentes configuraciones.
[PANTALLA | Formato]
[Salir]
ArribaAbajo
Seleccionar
Menu
Salir
No se escucha el audio o el volumen es demasiado bajo.
¿Está la configuración del volumen al mínimo?
Suba la configuración de volumen.
¿Está el cable conectado correctamente al proyector?
Compruebe la conexión física y asegúrese de que el cable esté conectado correctamente desde la fuente al proyector.
[Volumen]
[Salir]
ArribaAbajo
Seleccionar
Menu
Salir
La imagen es inestable o parpadeante.
Use [Fase / Frecuencia] para corregirlo.
Cambie la configuración de color del monitor de su ordenador.
[Fase]
[Frecuencia]
[Salir]
ArribaAbajo
Seleccionar
Menu
Salir

Menús en pantalla (OSD)

El proyector tiene ixel OSD en pantalla que le permite realizar los ajustes y modifica una serie de ajustes. El proyector detectará automáticamente la fuente.

Cómo funcionan

1. Para abrir el menú OSD, presione el botón “Menú” del mando a distancia o del teclado del proyector.
2. Cuando el menú OSD aparezca, utilice los botones ◀▶ para seleccionar cualquier opción del menú principal. Mientras selecciona una opción en una página determinada, presione el botón ▼ o “Entrar” para entrar en el submenú.
3. Utilice los botones ▲ ▼ para seleccionar la opción que desea y ajuste la configuración mediante el botón ◀▶.
4. Seleccione la opción siguiente que desee ajustar en el submenú y ajústela según se describió anteriormente.
5. Presione el botón “Entrar” para confirmar y la pantalla volverá al menú principal de inmediato.
6. Para salir, vuelva a presionar “MENÚ”. El menú OSD se cerrará y el proyector guardará automáticamente la nueva configuración.



Árbol de menús

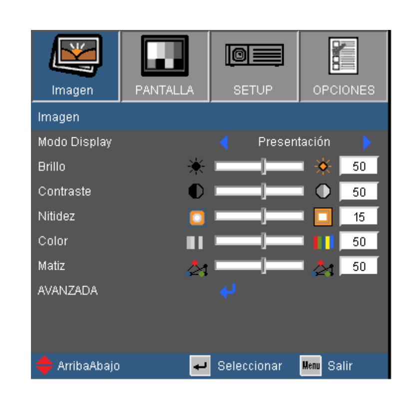
Main Menu	Sub Menu	Settings		
Imagen	Modo Display			Presentación / Brillo / Modo película / sRGB / Pizarra / Usuario / Tres
	Brillo			-50~50
	Contraste			-50~50
	Nitidez			1~15
	#1 Color			-50~50
	#1 Matiz			-50~50
	AVANZADA	Gamma		Película / Vídeo / Gráficos / Estándar
		BrilliantColor™		1~10
		Temp.de Color		Caliente / Medio / Frío
		Config color	Rojo / Verde / Azul / Cián / Magenta / Amarillo	Tono / Saturación / Ganancia
			Blanco	R / G / B
			Restablecer	
			Salir	
		Espacio de color		AUTO / RGB / YUV
				#3 AUTO / RGB (0-255) / RGB (16-235) / YUV
		#2 Señal	Automático	Encendido / Apagado
			Fase (VGA)	0~31
			Frecuencia (VGA)	-5~5
			Posición H. (VGA)	-5~5
			Posición Vertical (VGA)	-5~5
			Salir	
		Salir		
	Restablecer			
PANTALLA	Formato			#4 4:3 / 16:9 / Nativa / AUTO
				#5 4:3 / 16:9 or 16:10 / LBX / Nativa / AUTO
	Máscara de Borde			0~10
	Zoom			-5~25 (80%~200%)
	Desplazamiento imagen	Posición H.		-100~100
		Posición V.		-100~100
	Trapezoidal V			-40~40
	#5 Corr. trap. Aut.			Encendido / Apagado
	Tres dimensiones	Modo 3D		Apagado / DLP-Link / IR
		#6 3D Formato		AUTO / SBS / Top and Bottom / Frame Sequential
		#6 Inv. sincr. 3D		Encendido / Apagado
		Salir		
SETUP	Idioma			**English / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Svenska / Nederlands / Norsk/Dansk / Polski / Suomi / Русский / ελληνικά / Magyar / Čeština / فارسی / عربي / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / ไทย / Türkçe / Việt / Bahasa Indonesia / Română**
	Proyección			
	Localización menú			
	#7 Tipo de Pantalla			16:10 / 16:9
	Seguridad	Seguridad		Encendido / Apagado
		Temporiz. Seg.		Mes / Día / Hora
		Cambiar Contraseña		
		Salir		

Main Menu	Sub Menu	Settings		
SETUP	ID de Proyector			0~99
	Configuraciones de audio	#5 Altavoz interno		Encendido / Apagado
		Silencio		Encendido / Apagado
		#5 Entrada de Audio		Por defecto / AUDIO1 / AUDIO2
		#5 Volumen	Audio	0~10
			Micrófono	0~10
		#4 Volumen		0~10
	AVANZADA	Logotipo		Por defecto / Neutro
		Subtítulos		Apagado / CC1 / CC2
		Salir		
	#5 Configuración de LAN	LAN State		
		DHCP		Encendido / Apagado
		Dirección IP		
		Mascara de Subred		
		Puerta de Enlace		
		DNS		
		Aplicar		Sí / No
		Salir		
OPCIONES	Fuente de entrada			#4 VGA1 / VGA2 / S-Video / Vídeo / HDMI
				#5 VGA1 / VGA2 / Vídeo / HDMI
	Bloqueo de fuente			Encendido / Apagado
	Gran altitud			Encendido / Apagado
	Información Oculta			Encendido / Apagado
	Bloqueo teclado			Encendido / Apagado
	Patrón de prueba			Ninguno / Rejilla / Patrón Blanco
	#5 Función IR			Encendido / Apagado
	Color de fondo			Negro / Rojo / Azul / Verde / Blanco
	AVANZADA	Encendido Directo		Encendido / Apagado
		Apagado Automático (min)		0~180
		Modo ahorro de energía		0~990
		Resumen rápido		Encendido / Apagado
		Modo de Energía (Standby)		Activo / Eco.
		Salir		
	Config. Lámpara	Duración Lámpara		
		Aviso de lámpara		Encendido / Apagado
		Modo Brillo		Brillo / Eco. / Eco+
		Restablecer Lámpara		Sí / No
		Salir		
	#5 Configuración opcional de filtros	Instalación de filtros Opcional		Sí / No
		Horas de uso de filtro		0~9999
		Recordatorio de filtro		Apagado / 300hr / 500hr / 800hr / 1000hr
		Resstablecer filtros		Sí / No
		Salir		
	Restablecer			Sí / No



- Tenga en cuenta que los menús en pantalla (OSD) varían de acuerdo al tipo de señal seleccionado y al modelo del proyector que esté utilizando.
- (#1)"Color" y "Matiz" solamente se admiten en el modo Vídeo.
- (#2) "Señal" solamente se admite con la señal Analógica VGA (RGB).
- (#3) Solo para la fuente HDMI.
- (#4) Solo para el modelo Tipo A.
- (#5) Solo para el modelo Tipo B.
- (#6) "Inv. sincr. 3D" solo está disponible cuando está activado el 3D y este modo 3D es solo para gafas DLP-link.
- (#7) Solo para el modelo WXGA.

IMAGEN



Modo Display

Hay muchas preconfiguraciones de fábrica optimizadas para varios tipos de imágenes.

- Presentación: color y brillo adecuados desde la entrada de PC.
- Brillo: color y brillo máximo desde la entrada de PC.
- Modo película: Para cine en casa.
- sRGB: Color preciso estandarizado.
- Pizarra: Este color se debe seleccionar para lograr una configuración de color óptima cuando se proyecta en una pizarra (verde).
- Usuario: Ajustes del usuarios.
- 3D: Se recomienda la configuración para el modo 3D activado. Cualquier otro ajuste que realice el usuario en Tres dimensiones será guardado en este modo para su uso en el futuro.

Brillo

Permite ajustar el brillo de la imagen.

- Pulse el botón ◀ para oscurecer la imagen.
- Presione para ▶ iluminar la imagen.

Contraste

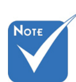
El contraste controla el grado de diferencia entre las partes más oscuras y las más claras de la imagen.

- Presione ◀ para disminuir el contraste.
- Presione ▶ para aumentar el contraste.

Nitidez

Ajustar la nitidez de la imagen.

- Presione ◀ para disminuir la nitidez.
- Presione ▶ para aumentar la nitidez.



- Las funciones "Color" y "Matiz" solamente se admiten en el modo Vídeo.

Color

Ajusta la imagen de vídeo desde blanco y negro a un color totalmente saturado.

- Presione ◀ para disminuir la cantidad de saturación de la imagen.
- Presione ▶ para aumentar la cantidad de saturación de la imagen.

Matiz

Ajusta el balance de color entre rojo y verde.

- Presione el botón ◀ para aumentar la cantidad de verde en la imagen.
- Presione ▶ para aumentar la cantidad de color de la imagen.

IMAGEN | Avanzada



Gamma

Permite elegir una tabla de gamma que se haya ajustado para proporcionar la mejor calidad de imagen para la entrada.

- Película: Para cine en casa.
- Video: Para fuente de vídeo o TV.
- Gráficos: Para fuente de imagen.
- Estándares: Para fuente de PC o de un equipo.

BrilliantColor™

Este elemento ajustable utiliza un nuevo algoritmo de procesamiento de color y nuevas mejoras de nivel del sistema para habilitar mayores brillos al tiempo que proporciona colores más vibrantes y reales en la imagen. El rango está comprendido entre “0” y “10”. Si prefiere una imagen todavía más mejorada, ajuste la configuración hacia el máximo. Para una imagen más suave y natural, ajuste hacia la configuración mínima.

Temp. de Color

Si la temperatura se ajusta a frío, la imagen parecerá más azul. (imagen fría)

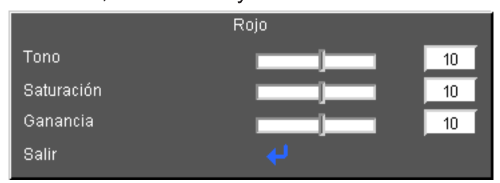
Si la temperatura se ajusta a caliente, la imagen parecerá más roja. (imagen cálida)

Config color

Pulse ↵ en el siguiente ixe como se muestra abajo y utilice ▲ o ▼ para seleccionar el elemento deseado.



- Rojo/Verde/Azul/Cian/Magenta/Amarillo: Utilice ◀ o ▶ para seleccionar Tono, Saturación y Ganancia de colores.



- Blanco: Utilice ◀ o ▶ para seleccionar los colores rojo, verde y azul.



- Restablecer: Seleccione "Sí" para restaurar la configuración predeterminada de fábrica para los ajustes del color.



- (*) Solamente para HDMI.

Espacio de color

Seleccione un tipo de matriz de color apropiado para AUTO, RGB (0-255)(*), RGB, (16-235) (*) o YUV.

Restablecer

Elija "Sí" para devolver los parámetros de pantalla a las configuraciones por defecto de fábrica en todos los ixel.



IMAGEN | Avanzada | Señal (RGB)



- "Señal" solamente se admite con la señal Analógica VGA (RGB).

Automático

Selecciona automáticamente la señal. Si utiliza esta función, los elementos de frecuencia y Fase se marcarán en gris. Si la señal no es automática, los elementos de frecuencia y la fase aparecerán para que el usuario sintonice manualmente y se guardará en configuraciones para que se pueda utilizar una vez que se apague el proyector y vuelva a encenderse.

Fase

Sincroniza la frecuencia de la señal de la pantalla con la tarjeta gráfica. Si la imagen parece ser inestable o parpadea, use esta función para corregirla.

Frecuencia

Cambia la frecuencia de datos de la pantalla para hacerla coincidir con la frecuencia de la tarjeta gráfica de su ordenador. Utilice esta función solamente si la imagen parece parpadear verticalmente.

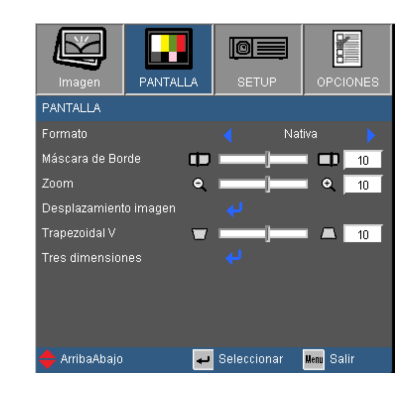
Posición H.

- Presione ◀ para mover la imagen hacia la izquierda.
- Presione ▶ para mover la imagen a la derecha.

Posición Vertical

- Presione ◀ para mover la imagen abajo.
- Presione ▶ para mover la imagen arriba.

PANTALLA



Formato

Puede utilizar esta función para establecer el tipo de relación de aspecto.

XGA

- 4:3: Este formato es adecuado para fuentes de entrada 4x3.
- 16:9: este formato se utiliza con fuentes de entrada 16x9, como HDTV y DVD, mejoradas para TV panorámica.
- Native: este formato muestra la imagen original sin aplicar ningún ajuste.
- AUTOMÁTICO: selecciona automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Automático	Resolución de entrada		Auto/Escalar	
	H	V	H	V
4:3	640	480	1024	768
	800	600	1024	768
	1024	768	1024	768
	1280	1024	1024	768
	1400	1050	1024	768
	1600	1200	1024	768
Portátil ancho	1280	720	1024	576
	1280	768	1024	614
	1280	800	1024	640
SDTV	720	576	1024	576
	720	480	1024	576
HDTV	1280	720	1024	576
	1920	1080	1024	576

Rango de aspecto (fuente detectada)	Cambiar el tamaño de la imagen (XGA)
4:3	1024 x 768 centro
16:9	1024 x 576 centro
Nativa	No redimensiona la imagen, mapping 1:1 y centrado. Este formato muestra la imagen original sin ninguna escala.

WXGA



- 16:9 o 16:10 dependiendo de la configuración del "Tipo de Pantalla".

- 4:3: Este formato es adecuado para fuentes de entrada 4x3.
- 16:9: este formato se utiliza con fuentes de entrada 16x9, como HDTV yDVD, mejoradas para TV panorámica.
- 16:10: Este formato se utiliza con fuentes de entrada 16x10, como las pantallas de pantalla ancha.
- LBX: Este formato se utiliza para fuentes de formato de cine (LTB) que no son 16x9 y para los usuarios que utilizan lentes 16x9 externas para conseguir una relación de aspecto de 2,35:1 a resolución completa.
- Native: este formato muestra la imagen original sin aplicar ningún ajuste.
- AUTOMÁTICO: selecciona automáticamente el formato de pantalla adecuado.

Pantalla 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	1066 x 800 centro				
16:10	1280 x 800 centro				
LBX	1280 x 960 centro, conseguirá centrar la imagen a 1280 x 800 que desea visualizar				
Nativa	Mapeo Centrado 1:1.		Pantalla de Mapeo 1:1 (960 x 540) 1280 x 800	1280 x 720 centro	Mapeo Centrado 1:1.

Pantalla 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4:3	960 x 720 centro				
16:9	1280 x 720 centro				
LBX	1280 x 960 centro, conseguirá centrar la imagen a 1280 x 720 que desea visualizar				
Nativa	Mapeo Centrado 1:1.		Pantalla de Mapeo 1:1 (960 x 540) 1280 x 720	1280 x 720 centro	Mapeo Centrado 1:1.



- Cada I/O tiene una configuración diferente de “Máscara de Borde”.
- “Máscara de Borde” y “Zoom” no pueden utilizarse a la vez.



Máscara de Borde

La función Máscara de Borde elimina el ruido de una imagen de vídeo. Aplique la función Máscara de Borde a la imagen para eliminar el ruido de codificación de vídeo en los bordes de la fuente de vídeo.

Zoom

- Presione ◄ para reducir el tamaño de una imagen.
- Presione ► para ampliar el tamaño de la imagen en la pantalla de proyección.

Desplazamiento imagen

Pulse ↵ en el siguiente ixe como se muestra abajo y utilice ▲ o ▼ para seleccionar el elemento deseado.

- H: Use ◄ o► para cambiar la posición de la imagen proyectada horizontalmente.
- V: Use ◄ o ► para cambiar la posición de la imagen proyectada verticalmente.



- (*) Solo para el modelo Tipo B.

Trapezoidal V

Presione ◄ o ► para ajustar la distorsión de la imagen verticalmente. Si la imagen presenta un aspecto trapezoidal, esta opción puede ayudarle a hacer la imagen más rectangular.

Corr. trap. Aut. (*)

Ajusta automáticamente la distorsión vertical de la imagen.

PANTALLA | Tres dimensiones



Modo 3D

- Apagado: Seleccione "Apagado" para desactivar los ajustes 3D para las imágenes 3D.
- DLP Link: Seleccione "DLP Link" para utilizar los ajustes optimizados paras las imágenes 3D DLP Link.
- IR (*): Seleccione "IR" para utilizar los ajustes optimizados para las imágenes 3D basadas en IR.

3D Formato

- Automático: Cuando se detecte una señal de identificación 3D, el formato 3D ixe seleccionado automáticamente.
- SBS: Utilice este modo para el contenido en 3D en formato "lado-a-lado".
- Top and Bottom: Utilice este modo para el contenido 3D en formato "Top and Bottom".
- Frame Sequential: Utilice este modo para el contenido 3D en formato "Frame Sequential".

Inv. sincr. 3D

- Presione "Encendido" para invertir el contenido del marco izquierdo y derecho.
- Presione "Apagado" para establecer el contenido predeterminado del marco.

Note

- Las opciones de "IR" pueden variar dependiendo del modelo.
- "Inv. sincr. 3D" solo está disponible cuando está activado el 3D y este modo 3D es solo para gafas DLP-link.
- Para la visualización en 3D se requiere una fuente 3D, contenido 3D y gafas de obturación activa compatibles.
- Vaya a la página 63 para consultar los formatos 3D compatibles.
- (*) Solo para el modelo Tipo B.

SETUP





- (*) Depende del modelo.

Idioma (*)

Puede mostrar el menú OSD multilingüe. Presione ◀ o ▶ en el submenú y, a continuación, utilice el botón ▲ o ▼ para seleccionar su idioma preferido.
Presione “Entrar” para finalizar la selección.





- Posterior-Escritorio y Posterior-Techo se utilizan con una pantalla traslúcida.

Proyección

- Frontal-Escritorio

Se trata de la selección predeterminada. La imagen se proyecta en línea recta en la pantalla.



- Posterior-Escritorio

Con esta opción la imagen aparecerá invertida.

- Frontal-Techo

Con esta opción la imagen aparecerá al revés.

- Posterior-Techo

Con esta opción la imagen aparecerá invertida y al revés.

Localización menú

Escoja la localización de menús en la pantalla.

Tipo de Pantalla

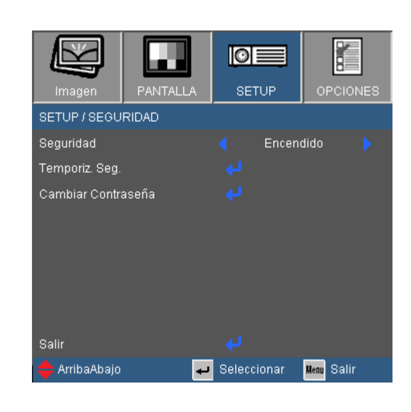
Seleccione el tipo de pantalla entre 16:10 o 16:9.



❖ “Tipo de pantalla” solo para WXGA.

ID de Proyector

La definición de identificación se puede establecer por menú (entre 0-99) y permitir que el usuario controle un proyector individual mediante RS232. Consulte la página 65-68 para obtener una lista completa de comandos RS232.



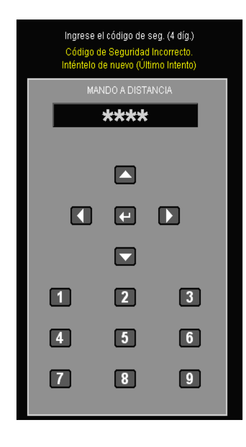
SETUP | SEGURIDAD

Seguridad

- Activado: Elija "Activado" para utilizar la verificación de seguridad cuando se encienda el proyector.
- Apagado: Elija "Apagado" para encender el proyector sin la verificación de la clave.



- El valor predeterminado de la contraseña es "1234" (primera vez).



Temporiz. Seg.

Utilice esta función para configurar cuanto tiempo (Mes/Día/Hora) puede utilizarse el proyector. Pasado este tiempo se le pedirá que introduzca su contraseña de nuevo.

Cambiar Contraseña

- Primera vez:
  1. Presione " ↵ " para establecer la contraseña.
  2. La contraseña tiene que tener 4 dígitos.
  3. Utilice los botones numéricos del mando a distancia para especificar la nueva contraseña y, a continuación, presione el botón " ↵ " para confirmar la contraseña.
- Cambiar Contraseña:
  1. Presione " ↵ " para introducir la antigua contraseña.
  2. Utilice los botones numéricos para especificar la contraseña actual y, a continuación, presione " ↵ " para confirmar la operación.
  3. Introduzca la nueva contraseña (de 4 dígitos de longitud) usando los botones numéricos del mando a distancia. Luego presione " ↵ " para confirmar.

4. Introduzca otra vez la nueva contraseña y presione " ↵ " para confirmar.

- Si introduce la contraseña incorrecta 3 veces, el proyector se apagará automáticamente.
- Si ha olvidado su contraseña, póngase en contacto con su oficina local para recibir soporte técnico.

SETUP | Configuraciones de audio





(*) Solo para el modelo Tipo B.

Altavoz interno (*)

Seleccione "Encendido" o "Apagado" para encender o apagar el altavoz interno.

Silencio

- Elija "Encendido" para activar el silencio.
- Elija "Apagado" para desactivar el silencio.

Entrada de Audio (*)

La configuración de audio predeterminada se encuentra en el panel posterior del proyector. Utilice esta opción para reasignar cualquiera de las entradas de audio (1 ó 2) a la fuente de imagen actual. Cada entrada de audio se puede asignar a más de una fuente de vídeo.

- Por defecto.
- Audio 1: VGA 1 y VGA 2.
- Audio 2: Video.

Volumen

Ajuste el volumen en el conector "Audio", "MIC". (*)

- Presione ◀ para disminuir el volumen.
- Presione ▶ para aumentar el volumen.

SETUP | Avanzada



Logotipo

Pulse ↵ para ixelsl la imagen que se muestra actualmente en la pantalla. Si se ixels algún cambios, éstos se harán efectivos la próxima vez que se encienda el proyector.

- Por defecto: La pantalla de inicio por defecto.
- Neutro: El logo no se visualizará en la pantalla de inicio.

Subtítulos

Use esta función para establecer la pantalla de inicio que desee. Los cambios realizados se aplicarán la próxima vez que encienda el proyector.

- Apagado: Seleccione “Apagado” para desactivar la función de subtítulos ocultos.
- CC1: idioma CC1: Inglés americano.
- CC2: idioma CC2 (depende del canal de TV del usuario): Español, francés, portugués, alemán y danés.

SETUP | LAN





- "LAN" solo es para el modelo Tipo B.

LAN Status

Muestra el estado de la conexión de la red.

DHCP

Puede utilizar esta función para seleccionar la pantalla de inicio que desee. Si cambia la configuración, cuando salga del menú OSD, la nueva configuración entrará en vigor la próxima que se abra dicho menú.

- Activado: Permite asignar una dirección IP al proyector del servidor DHCP externo automáticamente.
- Apagado: Permite asignar una dirección IP manualmente.

Dirección IP

Muestra la dirección IP.

Mascara de Subred

Permite mostrar el número de máscara de subred.

Puerta de Enlace

Muestra la puerta de enlace predeterminada de la red conectada al proyector.

DNS

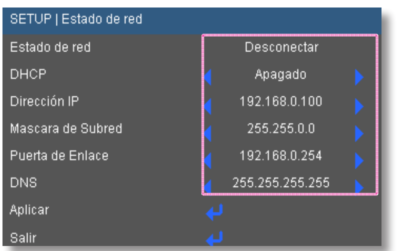
Muestra el número DNS.

Aplicar

Presione " ↵ " y, a continuación, elija "Sí" para aplicar la selección.

Cómo utilizar el explorador Web para controlar el proyector

1. Active la opción DHCP para permitir que un servidor DHCP asigne automáticamente una dirección IP, o especifique manualmente la información de red necesaria.



2. A continuación, elija Aplicar y presione el botón "↵" para completar el proceso de configuración.
3. Abra el explorador Web y escriba la dirección OP desde la pantalla LAN OSD. Se abrirá la página que se muestra a continuación:

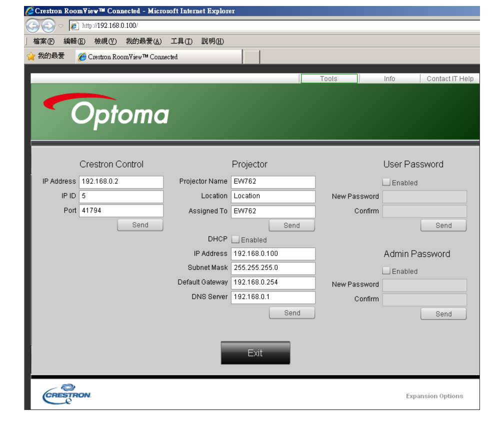




Si utiliza la dirección IP del proyector, no podrá conectarse con el servidor de servicio.

4. Basado en una página web de red para la entrada de secuencias en pestaña [herramientas], la limitación para la longitud de entrada se encuentra en la siguiente lista ("espacio" y otras teclas de puntuación incluidas):

Categoría	Elemento	Longitud (caracteres) - entrada
Control de Crestron	Dirección IP	15
	Identificador de la IP	2
	Puerto	5
Proyector	Nombre del proyector	10
	Ubicación	9
	Asignado a	9
Configuración de la red	DHCP (Habilitado)	(No aplicable)
	Dirección IP	15
	Mascara de Subred	15
	Puerta de enlace predeterminada	15
	Servidor DNS	15
Contraseña del usuario	Habilitado	(No aplicable)
	Nueva contraseña	15
	Confirmar	15
Contraseña del administrador	Habilitado	(No aplicable)
	Nueva contraseña	15
	Confirmar	15



Cuando realice una conexión directa entre su PC y el proyector

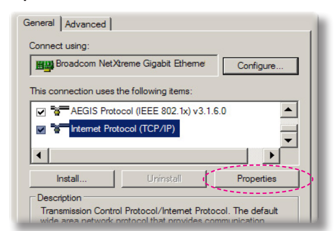
Paso 1: Busque una dirección IP (192.168.0.100) en la función LAN del proyector.

Dirección IP 192.168.0.100

Paso 2: Seleccione Aplicar y presione el botón “Entrar” para hacer efectiva la función o presione el botón “Menú” para salir.

Paso 3: Para abrir Conexiones de red, haga clic en **Inicio**, seleccione **Panel de control**, haga clic en **Conexiones de red e Internet** y, a continuación, haga clic en **Conexiones de red**. Haga clic en la conexión que desee configurar y, a continuación, en **Tareas de red** , haga clic en **Cambiar la configuración de esta conexión**.

Paso 4: En la ficha **General**, en **Esta conexión utiliza los siguientes elementos**, haga clic en **Protocolo de Internet (TCP/IP)** y, a continuación, haga clic en “Propiedades”

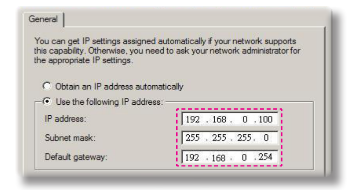


Paso 5: Haga clic en **Utilizar la siguiente dirección IP** y escriba la siguiente información:

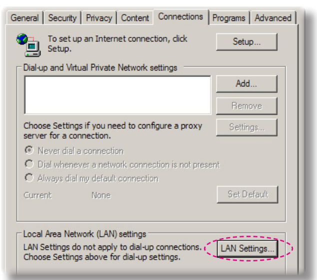
1) Dirección IP: 192.168.0.100

2) Máscara de subred: 255.255.255.0

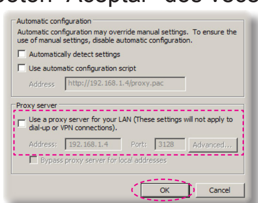
3) Puerta de enlace predeterminada: 192.168.0.254



Paso 6: Para abrir el cuadro de diálogo Opciones de Internet, abra el explorador Web IE, haga clic en Opciones de Internet, seleccione la ficha **Conexiones** y haga clic en “Configuración de LAN…”



Paso 7: Aparecerá el cuadro de diálogo **Configuración de red de área local (LAN).** En el área **Servidor proxy**, desactive la casilla **Usar un servidor proxy para la LAN** y, a continuación, haga clic en el botón “Aceptar” dos veces.

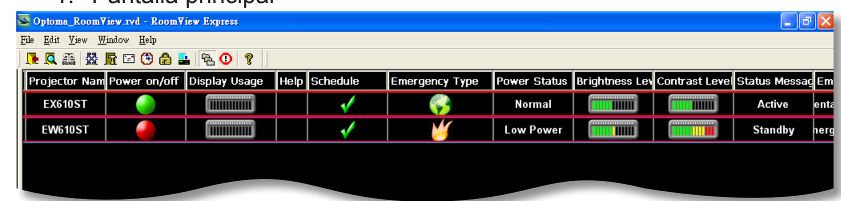


Paso 8: Abra su navegador IE y escriba la dirección IP 192.168.0.100 en la URL. Pulse a continuación la tecla “Enter”.

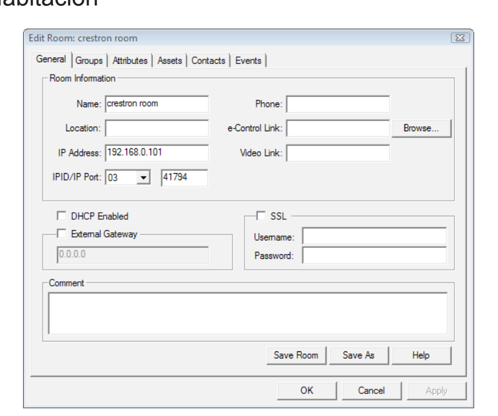
Herramienta de control de Crestron RoomView

Crestron RoomView™ proporciona una estación de control central para más de 250 sistemas de control en una única red Ethernet (pueden ser más; el número depende de la combinación del identificador de la IP y de la dirección de la IP). Crestron Room View controla cada uno de los proyectores, incluyendo el estado de conexión del proyector, la alimentación del sistema, la vida útil de la lámpara, la configuración de la red, los errores de hardware, además de cualquier atributo personalizado definido por el Administrador.
El Administrador puede añadir, suprimir o editar información de la habitación, información de contacto y eventos, que los usuarios pueden registrar automáticamente mediante el software (Interfaz de funcionamiento como la imagen siguiente)

1. Pantalla principal



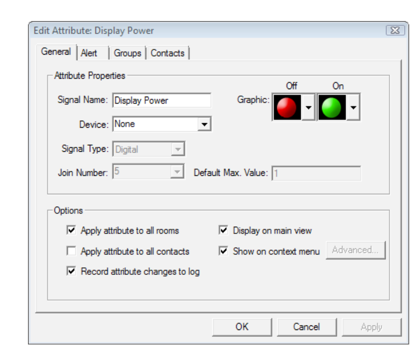
2. Editar Habitación



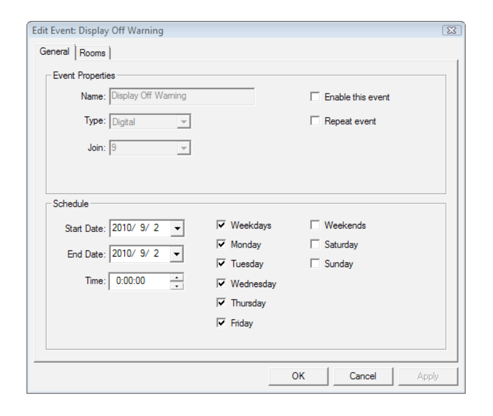


- La compatibilidad con la función Crestron Room View depende del modelo.

3. Editar Atributo



4. Editar Evento



Para más información, visite
http://www.crestron.com & www.crestron.com/getroomview.

OPCIONES



Fuente de entrada

Utilice esta opción para habilitar y deshabilitar ixels de entrada. Presione ↵ para entrar en el ixels y seleccionar las ixels necesarias. Presione "Aceptar" para finalizar la selección. El proyector no buscará las entradas que no estén seleccionadas.

Bloqueo de fuente

- Activado: el proyector solamente buscará en la conexión de entrada actual.
- Apagado: El proyector buscará otras señales si la señal de entrada actual se pierde.

Gran altitud

Si esta opción está establecida en "Encendido", los ventiladores girarán a gran velocidad. Esta función resulta de gran utilidad en áreas ubicados a gran altitud donde el aire es más escaso.

Información Oculta

- Activado: elija "Encendido" para ocultar los mensajes de información.
- Apagado: Elija "Apagado" para mostrar el mensaje "Buscando".

Bloqueo teclado

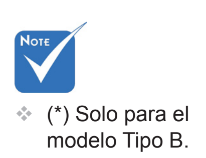
Cuando se encuentra activada la función de bloqueo de teclado, se bloqueará el panel de control pero el proyector podrá seguir siendo utilizado a través del mando a distancia. Si selecciona "Apagado", podrá reutilizar el panel de control.

Patrón de prueba

Muestra un patrón de prueba. Hay cuadrículas, patrón blanco y ninguno.

Color de fondo

Use esta función para mostrar una pantalla en "Negro", "Rojo", "Azul", "Verde" o "Blanco" cuando no hay señal disponible.



- (*) Solo para el modelo Tipo B.

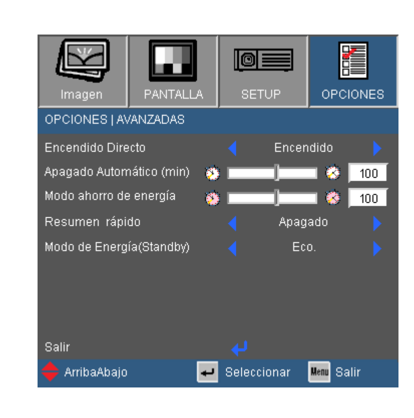
Función IR (*)

Cuando esta función esté "activada", puede utilizar el proyector a través del receptor IR del mando a distancia. Si selecciona "desactivado" podrá utilizar las teclas del panel de control.

Reestablecer

Elija "Sí" para devolver los parámetros de pantalla a las configuraciones por defecto de fábrica en todos los ixel.

OPCIONES | AVANZADAS



Encendido Directo

Elija “Encendido” para activar el modo Encendido directo. El proyector se encenderá automáticamente cuando se suministre alimentación CA, sin tener que presionar el botón “Encendido” del panel de control del proyector o el botón “⏻” del mando a distancia.

Apagado Automático (min)

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará a contar cuando no se esté enviando ninguna señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).



- Cuando se haya configurado el modo Energía (Standby) en Eco (< 0.5 W), la salida VGA y la conexión de transferencia de audio serán desactivados cuando el proyector esté en modo espera.

Modo ahorro de energía

Establece el intervalo de cuenta atrás del temporizador. El temporizador de cuenta atrás comenzará independientemente de si se envía o no una señal al proyector. El proyector se apagará automáticamente al finalizar la cuenta atrás (en minutos).

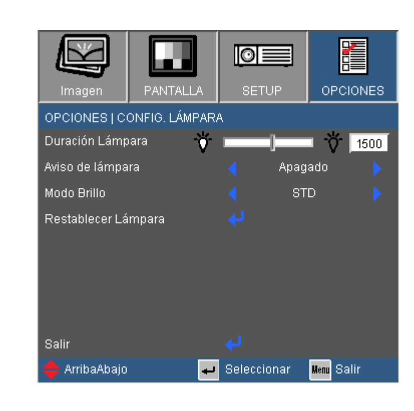
Resumen rápido

- Activado:Si el proyector se apaga accidentalmente, esta característica permite que el proyector se enciende instantáneamente de nuevo, si es seleccionado en un periodo de 100 segundos.
- Apagado: El ventilador comenzará a refrigerar el sistema inmediatamente cuando el usuario apague el proyector.

Modo de Energía (Standby)

- Eco.: elija “Eco.” para ahorrar consumo de energía < 0,5 W.
- Activo: elija “Activo” para regresar al modo de espera. El puerto de salida VGA se habilitará.

OPCIONES | Config. Lámpara



Duración Lámpara

Muestra el tiempo de proyección.

Aviso de lámpara

Elija esta función para mostrar u ocultar el mensaje de advertencia cuando aparezca el mensaje de cambio de la lámpara.
El mensaje aparecerá 30 horas antes del momento en el que se recomienda cambiar la lámpara.



- Cuando la temperatura ambiente supere los 40°C durante su funcionamiento, el proyector pasará al modo Eco automáticamente.

Modo Brillo

- BRILLO: Elija "BRILLO" para aumentar el brillo.
- Eco.: Elija "Eco" para atenuar la lámpara del proyector que permitirá reducir el consumo de energía y extender la vida útil de la lámpara.
- Eco+:Cuando esté activado el modo Eco+, el nivel de brillo del contenido será detectado automáticamente para reducir considerablemente el consumo de la potencia de la lámpara (hasta un 70%) durante periodos de inactividad.

Restablecer Lámpara

Permite reiniciar el contador de horas de la lámpara después de reemplazarla por una nueva.

OPCIONES | Configuración opcional de filtros





- Los "ajustes opcionales del filtro" solo son para el modelo Tipo B.

Instalación de filtros Opcional

Seleccione "Sí" para mostrar el mensaje de advertencia tras 500 horas de uso. Seleccione "No" para desactivar el mensaje de advertencia.

Horas de uso de filtro

Muestra las horas del filtro.

Recordatorio de filtro

Seleccione esta función para mostrar u ocultar el mensaje de advertencia cuando se muestre el mensaje de cambio de filtro. (Ajuste predeterminado de fábrica: 500 horas)

Resstablecer filtros

Restaura el contador de filtro de suciedad tras la sustitución o limpieza del mismo.

Solucionar problemas

Si detecta algún problema con el proyector, consulte la siguiente información. Si el problema no se resuelve, póngase en contacto con su proveedor local o con el centro de servicio técnico.

? No aparece ninguna imagen en la pantalla

- Asegúrese de que todos los cables y conexiones de alimentación estén bien conectados, tal y como se describe en la sección "Instalación".
- Asegúrese de que ninguno de los contactos de los conectores esté doblado o roto.
- Compruebe si la lámpara de proyección esté bien instalada. Consulte la sección "Reemplazar la lámpara".
- Asegúrese de haber quitado la tapa de la lente (opcional) y de que el proyector esté encendido.
- Asegúrese de que la función "Silencio AV" no esté encendido.

? La imagen mostrada es parcial, se desplaza o es incorrecta

- Presione el botón "RESINCRONIZAR" del mando a distancia.
- Si utiliza su PC:

Para Windows 95, 98, 2000, XP, Windows 7:

1. Abra el icono "Mi PC", la carpeta "Panel de control" y luego haga doble clic en el icono "Pantalla".
2. Seleccione la pestaña "Configuración".
3. Compruebe que el valor de la resolución de la pantalla es inferior o igual a UXGA (1600 x 1200).
4. Haga clic en el botón "Propiedades avanzadas".

Si el proyector sigue sin proyectar toda la imagen, también necesitará cambiar la pantalla del monitor que esté utilizando. Consulte los pasos siguientes.

5. Compruebe que la configuración de resolución sea inferior o igual a UXGA (1600 x 1200).
6. Seleccione "Cambiar" en la pestaña "Monitor".

7. Haga clic en “Mostrar todos los dispositivos”. Después, seleccione “Tipos de monitor estándar” bajo el cuadro SP; elija el modo de resolución que necesite bajo el cuadro “Modelos”.
8. Compruebe que la configuración de la resolución del monitor sea inferior o igual a UXGA (1600 x 1200).

- Si utiliza un portátil:

1. En primer lugar siga los pasos anteriores para ajustar la resolución del equipo.
2. Presione los botones adecuados indicados a continuación para su fabricante de portátil para enviar una señal de salida desde su portátil al proyector. Ejemplo: [Fn]+[F4]

Acer ⇨	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇨	[Fn]+[F7]
Asus ⇨	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇨	[Fn]+[F4]
Dell ⇨	[Fn]+[F8]	NEC ⇨	[Fn]+[F3]
Gateway ⇨	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇨	[Fn]+[F5]

Mac Apple:
Preferencias del sistema ⇨ Imagen ⇨ Disposición ⇨ Pantalla duplicada.

- Si tiene problemas para cambiar la resolución o el monitor muestra imágenes congeladas, reinicie todo el equipo, incluido el proyector.

? La pantalla del equipo portátil o PowerBook no muestra su presentación

- Si utiliza un PC Portátil
  Algunos PCs portátiles pueden desactivar sus propias pantallas si se está utilizando un segundo dispositivo de visualización. Cada uno tiene una forma diferente de reactivar su pantalla. Consulte el manual del equipo para obtener información detallada.

? La imagen aparece inestable o parpadeante

- Use “Fase” para corregirlo. Consulte la página 34 para obtener más información.
- Cambie la configuración de color del monitor de su PC.

? La imagen tiene una barra vertical que parpadea

- Use “Frecuencia” para hacer un ajuste. Consulte la página 34 para obtener más información.
- Compruebe y reconfigure el modo de pantalla de su tarjeta gráfica para que sea compatible con el proyector.

La imagen está desenfocada

- Asegúrese de que la tapa de la lente (opcional) esté abierta.
- Ajuste la lente del proyector con el anillo de enfoque.
- Asegúrese de que la pantalla del proyector se encuentra a la distancia requerida. Consulte la página 19-20.

La pantalla se alarga al mostrarse en un título de DVD 16:9

- Si reproduce un DVD anamórfico o un DVD 16:9, el proyector mostrará la mejor imagen cuando su modo de visualización esté establecido en 16:9 en los menús OSD.
- Si reproduce títulos de DVD en formato 4:3, cambie el formato a 4:3 en el menú OSD del proyector.
- Si la imagen todavía está alargada, también necesitará ajustar el rango de aspecto de la siguiente manera:
- Por favor, configure el formato de la pantalla con el tipo de relación de aspecto 16:9 (ancho) en su reproductor de DVD.

La imagen es demasiado pequeña o demasiado grande

- Mueva el proyector para acercarlo o alejarlo de la pantalla.
- Pulse el botón "Menú" del mando a distancia, diríjase a "Pantalla → Formato" pruebe con una configuración diferente.



- El uso de Trapezoidal no es recomendado.

La imagen tiene laterales sesgados

- Si fuera posible, vuelva a colocar el proyector para que esté centrado horizontalemnte en la pantalla y debajo de la parte inferior de la misma.
- Pulse la tecla "Keystone +/-" en el mando a distancia o pulse "⏢ / ⏢" en el panel del proyector hasta que los laterales sean verticales.

La imagen está invertida

- Seleccione "SETUP → Proyección" en el menú OSD y ajuste la dirección de proyección.

El proyector deja de responder a todos los controles

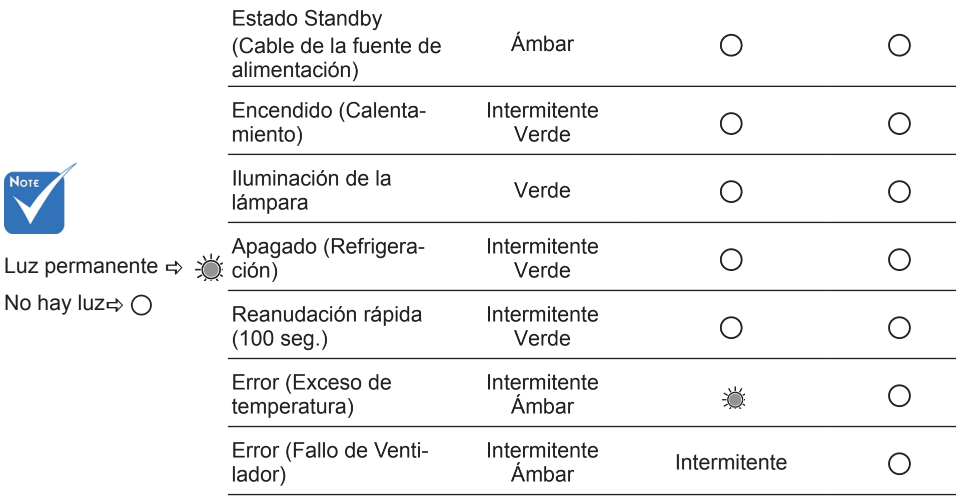
- Si es posible, apague el proyector y, a continuación, desenchufe el cable de alimentación. Espere al menos 60 segundos antes de conectar de nuevo la alimentación.
- Compruebe que la opción "Bloqueo teclado" no está activada intentando controlar el proyector con el mando a distancia.

La lámpara se apaga o emite un sonido de explosión

- Cuando la lámpara alcance el final de su ciclo de vida, se apagará y es posible que emita un sonido de pequeño estallido. Si se da esta circunstancia, el proyector no volverá a funcionar hasta que se reemplace el módulo de la lámpara. Para reemplazar la lámpara, siga el proceso indicado en la sección "Reemplazar la Lámpara" en las páginas 60-61.

Mensaje mediante iluminación del LED

Mensajes en pantalla



Mensaje	LED de FUENTE DE ALIMENTACIÓN/ESPERA	LED de temperatura	LED de lámpara
	(Verde/Ámbar)	(Rojo)	(Rojo)
Estado Standby (Cable de la fuente de alimentación)	Ámbar	○	○
Encendido (Calentamiento)	Intermitente Verde	○	○
Iluminación de la lámpara	Verde	○	○
Apagado (Refrigeración)	Intermitente Verde	○	○
Reanudación rápida (100 seg.)	Intermitente Verde	○	○
Error (Exceso de temperatura)	Intermitente Ámbar	☼	○
Error (Fallo de Ventilador)	Intermitente Ámbar	Intermitente	○
Error (Fallo de la lámpara)	Intermitente Ámbar	○	☼

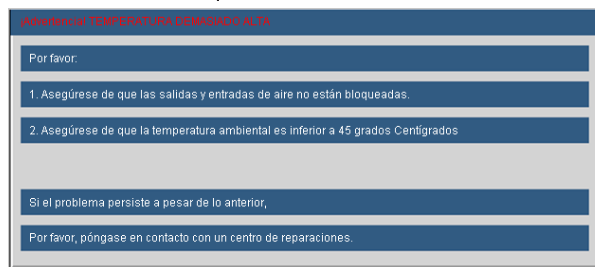
* El LED de FUENTE DE ALIMENTACIÓN / STANDBY estará encendido cuando aparezca el OSD y se apagará cuando desaparezca el OSD.



Luz permanente ⇨ ☼

No hay luz⇨ ○

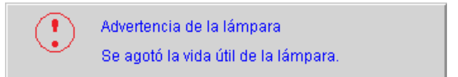
- Advertencia de temperatura:



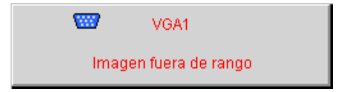
- Fallo del ventilador:



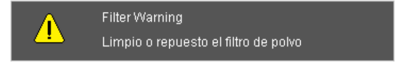
- Advertencia de la lámpara:



- Imagen fuera de rango



- Filter Warning:

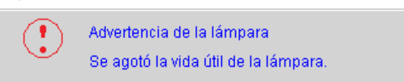


Si el mando a distancia no funciona

- Compruebe que el ángulo de operación del mando a distancia está dentro de un ángulo de ±15°, tanto horizontal como verticalmente, de uno de los receptores IR del proyector.
- Asegúrese de que no hay ningún obstáculo entre el mando a distancia y el proyector. Acérquese a una distancia de 7 m (±0°) del proyector.
- Asegúrese de que las pilas estén correctamente insertadas.
- Reemplace las pilas si están agotadas.

Reemplazar la lámpara

El proyector detectará automáticamente la vida de la lámpara. Cuando la vida de la lámpara se aproxime a su final, aparecerá un mensaje de advertencia.



Cuando aparezca este mensaje, póngase en contacto con su distribuidor local o con el centro de servicio local para cambiar la lámpara tan pronto como sea posible. Asegúrese de que el proyector se ha enfriado durante al menos 30 minutos antes de cambiar la lámpara.

CAUTION!
HIGH PRESSURE LAMP MAY EXPLODE IF IMPROPERLY HANDED. REFER TO LAMP REPLACEMENT INSTRUCTIONS.
ATTENTION:
Les lampes à haute pression peuvent exploser si elles sont mal utilisées.
Confier l'entretien à une personne qualifiée.

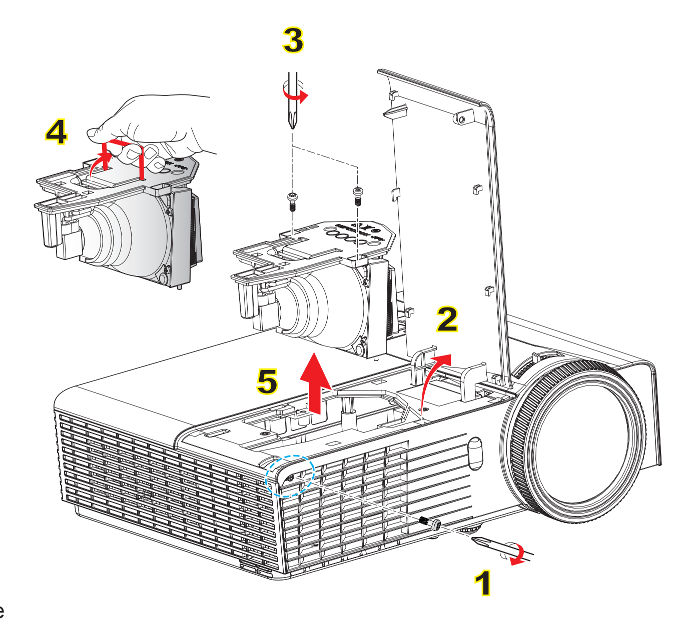
Advertencia: si se realiza el montaje en el techo, tenga cuidado cuando abra el panel de acceso a la lámpara. Se recomienda utilizar gafas de seguridad si se realiza el cambio de la lámpara cuando el proyector se encuentra montado en el techo. “Se debe tener cuidado de evitar que cualquier parte suelta se caiga desde el proyector.”

Advertencia: ¡la temperatura del compartimento es muy elevada! ¡Deje que se enfríe antes de cambiar la lámpara!

Advertencia: Para reducir el riesgo de daños personales, no deje caer el módulo de la lámpara ni toque la bombilla. Si la bombilla se deja caer, puede hacerse añicos y provocar daños personales.



- Los tornillos de la tapa de la lámpara y la propia lámpara no se pueden quitar.
- El proyector no se puede encender si la tapa de la lámpara no se ha vuelto a colocar en el proyector.
- No toque el área de cristal de la lámpara. La grasa de las manos puede destrozar la lámpara. Utilice un paño seco para limpiar el módulo de la lámpara si toca la lámpara sin querer.



Procedimiento para reemplazar la lámpara:

1. Apague el proyector pulsando el botón "⏻".
2. Deje que el proyector se enfríe durante, al menos, 30 minutos.
3. Desconecte el cable de alimentación.
4. Desatornille los dos tornillos de la tapa. 1
5. Levante la tapa y quítela. 2
6. Desatornille los dos tornillos del módulo de la lámpara. 3
7. Levante el asa de la lámpara 4 y extraiga el módulo de esta lentamente y con cuidado. 5

Para volver a colocar el módulo de la lámpara, siga los pasos anteriores en orden inverso.

8. Encienda el proyector y restaure el temporizador de la lámpara.

Restablecer Lámpara: (i) Presione "Menú"→ (ii) Seleccione "OPCIÓN" → (iii) Seleccione "Config. Lámpara" → (iv) Seleccione "Reajuste de lámpara 1" o "Reajuste de lámpara 2" → (v) Seleccionar "Sí".

Modos de compatibilidad

Ordenador/Vídeo/HDMI/Compatibilidad Mac



- Para resolución panorámica (WXGA), la compatibilidad admitida depende de los modelos de portátil y PC.
- Tenga en cuenta que si utiliza resoluciones diferentes a la nativa 1024 x 768 (modelo XGA) o 1280 x 800 (modelo WXGA) se podría perder claridad en la imagen.
- (*1) 1920 x 1200 @ 60 Hz solo admite RB (vacío reducido).
- (*2) temporiza-dor 3D para el proyector 3D.
- (*3) la señal de entrada HDMI no está admitido por Mac.
- (*4) Solo es para el modelo Tipo A.
- Las señales de entrada de 120 Hz pueden nece-sitar compatibili-dad con tarjetas gráficas.

Señal	Resolución	Actualizar velocidad (Hz)	Vídeo	Analógicas	HDMI	Mac
NTSC	720 x 480	60	O	-	-	-
PAL/SECAM	720 x 576	50	O	-	-	-
VGA	640 x 480	60	-	O	O	O
	640 x 480	67	-	O	-	-
	640 x 480	72,8	-	O	-	O
	640 x 480	85	-	O	-	O
SVGA	800 x 600	56,3	-	O	-	-
	800 x 600	60,3 (*2)	-	O	O	O
	800 x 600	72,2	-	O	O	O
	800 x 600	85,1	-	O	O	O
	800 x 600	120 (*2)	-	O	O	-
XGA	1024 x 768	60 (*2)	-	O	O	O
	1024 x 768	70,1	-	O	O	O
	1024 x 768	75	-	O	O	O
	1024 x 768	85	-	O	O	O
	1024 x 768	120 (*2)	-	O	O	-
WSVGA	1024 x 600	60	-	-	O	O
HDTV (720p)	1280 x 720	50	O	O	O	-
	1280 x 720	60 (*2)	O	O	O	O
	1280 x 720	120 (*2)	-	O	O	-
WXGA	1280 x 768	60	-	O	O	O (*3)
	1280 x 768	75	-	O	O	O
	1280 x 768	85	-	O	O	O (*3)
	1280 x 800	60	-	O	O	O
	1366 x 768	60 (*4)	-	O	O	-
WXGA+	1440 x 900	60 (*4)	-	O	O	-
SXGA	1280 x 1024	60	-	O	O	O
	1280 x 1024	75	-	O	O	O
	1280 x 1024	85	-	O	O	-
SXGA+	1400 x 1050	60	-	O	O	-
UXGA	1600 x 1200	60	-	O	O	-
HDTV (1080p)	1920 x 1080	24	O	O	O	-
	1920 x 1080	30	-	-	O	-
	1920 x 1080	50	O	O	O	-
	1920 x 1080	60	O	O	O	O
HDTV (1080i)	1920 x 1080	50	O	-	O	-
	1920 x 1080	60	O	-	O	-
WUXGA	1920 x 1200	60 (*1)	-	O	O	O

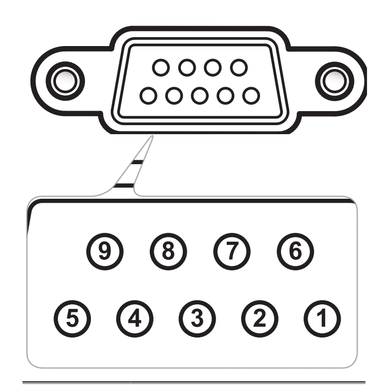
Señal	Resolución	Actualizar velocidad (Hz)	Vídeo	Analógicas	HDMI	Mac
SDTV (576i)	768 x 576	50	O	-	O	-
SDTV (576p)	768 x 576	50	O	-	O	-
SDTV (480i)	640 x 480	60	O	-	O	-
SDTV (480p)	640 x 480	60	O	-	O	-

Compatibilidad de vídeo de entrada 3D

<table>
<tr><td rowspan="18">Resolución de entrada</td><td rowspan="9">Contenido 3D HDMI 1.4a</td><td colspan="3">Temporizador de entrada</td></tr>
<tr><td>1280 x 720p @ 50Hz</td><td colspan="2">Top-and-Bottom</td></tr>
<tr><td>1280 x 720p @ 60Hz</td><td colspan="2">Top-and-Bottom</td></tr>
<tr><td>1280 x 720p @ 50Hz</td><td colspan="2">Frame Packing</td></tr>
<tr><td>1280 x 720p @ 60Hz</td><td colspan="2">Frame Packing</td></tr>
<tr><td>1920 x 1080i @ 50 Hz</td><td colspan="2">Side-by-Side(Half)</td></tr>
<tr><td>1920 x 1080i @ 60 Hz</td><td colspan="2">Side-by-Side(Half)</td></tr>
<tr><td>1920 x 1080p @ 24 Hz</td><td colspan="2">Top-and-Bottom</td></tr>
<tr><td>1920 x 1080p @ 24 Hz</td><td colspan="2">Frame Packing</td></tr>
<tr><td rowspan="9">Contenido 3D HDMI 1.3</td><td>1920 x 1080i @ 50 Hz</td><td rowspan="4">Side-by-Side(Half)</td><td rowspan="4">Mientras el formato 3D sea “SBS”</td></tr>
<tr><td>1920 x 1080i @ 50 Hz</td></tr>
<tr><td>1280 x 720p @ 50Hz</td></tr>
<tr><td>1280 x 720p @ 60Hz</td></tr>
<tr><td>1920 x 1080i @ 50 Hz</td><td rowspan="4">Top-and-Bottom</td><td rowspan="4">Mientras el formato 3D sea “Top and Bottom”</td></tr>
<tr><td>1920 x 1080i @ 50 Hz</td></tr>
<tr><td>1280 x 720p @ 50Hz</td></tr>
<tr><td>1280 x 720p @ 60Hz</td></tr>
<tr><td>480i</td><td>HQFS</td><td>Mientras el formato 3D sea “Frame sequential”</td></tr>
</table>

Comandos y lista de funciones de protocolo RS232

Asignaciones de contactos del RS232





- La carcasa del RS232 está equipada con toma de tierra.

Nº de contacto	Especificación. (del lateral del proyector)
1	N/A
2	RXD
3	TXD
4	N/A
5	GND
6	N/A
7	N/A
8	N/A
9	N/A

Lista de funciones de protocolo RS232



1. Hay un <CR> después de todos los comandos ASCII.
2. 0D es el código HEX para <CR> en el código ASCII.

Baud Rate: 9600
Data Bits: 8
Parity: None
Stop Bits: 1
Flow Control: None
UART16550 FIFO: Disable
Projector Return (Pass): P
Projector Return (Fail): F

XX=00-99, projector's ID,
XX=00 is for all projectors

SEND to projector (telnet supported)

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description	
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON		
~XX00 0	7E 30 30 30 30 20 30 0D	Power OFF	(0/2 for backward compatible)	
~XX00 1 ~nnnn	7E 30 30 30 30 20 31 20 a 0D	Power ON with Password	~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)	
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync		
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On	
~XX02 0	7E 30 30 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX03 1	7E 30 30 30 33 20 31 0D	Mute	On	
~XX03 0	7E 30 30 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze		
~XX04 0	7E 30 30 30 34 20 30 0D	Unfreeze	(0/2 for backward compatible)	
~XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus		
~XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus		
(Type A : X305ST/W305ST)				
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D		HDMI	
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D		VGA 1	
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D		VGA 2	
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		S-Video	
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video	
~XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D		Next source	
(Type B : X306ST/W306ST)				
~XX12 7	7E 30 30 31 32 20 37 0D		VGA1 SCART	
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D		VGA1 Component	
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D		VGA2 Component	
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D		Video	
~XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D		Next source	
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation	
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright	
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie	
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB	
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User	
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard	
~XX20 8	7E 30 30 32 30 20 39 0D		3D	
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)	
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)	
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n = 1 (a=31) ~ 15 (a=31 35)	
~XX170 n	7E 30 30 31 37 30 20 a 0D	Color Settings	Red Hue	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX171 n	7E 30 30 31 37 31 20 a 0D		Red Saturation	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D		Red Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX172 n	7E 30 30 31 37 32 20 a 0D		Green Hue	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX173 n	7E 30 30 31 37 33 20 a 0D		Green Saturation	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX174 n	7E 30 30 31 37 34 20 a 0D		Blue Hue	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX175 n	7E 30 30 31 37 35 20 a 0D		Blue Saturation	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX176 n	7E 30 30 31 37 36 20 a 0D		Cyan Hue	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX177 n	7E 30 30 31 37 37 20 a 0D		Cyan Saturation	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX30 n	7E 30 30 33 30 20 a 0D		Cyan Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX180 n	7E 30 30 31 38 30 20 a 0D		Magenta Hue	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX181 n	7E 30 30 31 38 31 20 a 0D		Magenta Saturation	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX32 n	7E 30 30 33 32 20 a 0D		Magenta Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX178 n	7E 30 30 31 37 38 20 a 0D		Yellow Hue	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX179 n	7E 30 30 31 37 39 20 a 0D		Yellow Saturation	n= -45 (a=2D 34 35)~ +45(a=34 35)
~XX31 n	7E 30 30 33 31 20 a 0D		Yellow Gain	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset	
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™		n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Degamma	Film	
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video	
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics	
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		Standard	
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Color Temp.	Warm	
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium	
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold	

~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Color Space	Auto
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB\RGB(0-255)
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV
~XX37 4	7E 30 30 33 37 20 34 0D		RGB(16 - 235)

~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Color (Saturation)	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)

~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:10 (WXGA)
~XX60 5	7E 30 30 36 30 20 35 0D		LBX
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 36 0D		Native
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Edge mask	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom	n = -5 (a=2D 35) ~ 25 (a=32 35)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift	n = -50 (a=2D 35 30) ~ 50 (a=35 30)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone	n = -40 (a=2D 34 30) ~ 40 (a=34 30)
~XX230 3	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	Off (Type A model)
~XX230 1	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	DLP-Link
~XX230 2	7E 30 30 32 33 30 20 31 0D	3D Mode	IR (Type B model)
~XX405 0	7E 30 30 34 30 35 20 30 0D	3D format	Off
~XX405 1	7E 30 30 34 30 35 20 31 0D	3D format	SBS
~XX405 2	7E 30 30 34 30 35 20 32 0D	3D format	Top and Bottom
~XX405 3	7E 30 30 34 30 35 20 33 0D	3D format	Frame Sequential
~XX231 1	7E 30 30 32 33 31 20 31 0D	3D Sync Invert	On
~XX231 0	7E 30 30 32 33 31 20 30 0D	3D Sync Invert	Off (0/2 for backward compatible)

~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czech
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai
~XX70 22	7E 30 30 37 30 20 32 32 0D		Turkish
~XX70 23	7E 30 30 37 30 20 32 33 0D		Farsi
~XX70 25	7E 30 30 37 30 20 32 35 0D		Vietnamese
~XX70 26	7E 30 30 37 30 20 32 36 0D		Indonesia
~XX70 27	7E 30 30 37 30 20 32 37 0D		Romanian
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right

WXGA only

~XX90 1	7E 30 30 39 31 20 31 0D	Screen Type	16:10
~XX90 0	7E 30 30 39 31 20 30 0D		16:9

~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By signal
~XX91 n	7E 30 30 39 31 20 a 0D		Automatic	n = 0 disable; n = 1 enable
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n = 0 (a=30) ~ 31 (a=33 31) By signal
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n = -5 (a=2D 35) ~ 5 (a=35) By timing
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer	Month/Day/Hour n = mm/dd/hh mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32) dd = 00 (bb=30 30) ~ 30 (bb=33 30) hh= 00 (cc=30 30) ~ 24 (cc=32 34)
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D	Security Settings	Enable	
~XX78 0 ~nnnn	7E 30 30 37 38 20 32 20 a 0D		Disable(0/2 for backward compatible) ~nnnn = ~0000 (a=7E 30 30 30 30) ~9999 (a=7E 39 39 39 39)	
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID	n = 00 (a=30 30) ~ 99 (a=39 39)	

Type B model only

~XX310 1	7E 30 30 33 31 30 20 31 0D	Internal Speaker	On	
~XX310 0	7E 30 30 33 31 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	

~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Mute	On	
~XX80 0	7E 30 30 38 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D	Volume	n = 0 (a=30) ~ 10 (a=31 30)	
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Default	
~XX82 3	7E 30 30 38 32 20 33 0D		Neutral	
~XX88 0	7E 30 30 38 38 20 30 0D	Closed Captioning	Off	
~XX88 1	7E 30 30 38 38 20 31 0D		cc1	
~XX88 2	7E 30 30 38 38 20 32 0D		cc2	

~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX100 0	7E 30 30 31 30 30 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX100 3	7E 30 30 31 30 30 20 33 0D	Next Source		
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
~XX101 0	7E 30 30 31 30 31 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	
~XX102 0	7E 30 30 31 30 32 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On	
~XX103 0	7E 30 30 31 30 33 20 30 0D		Off (0/2 for backward compatible)	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Color	Blue	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 3	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red	
~XX104 4	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green	
~XX104 5	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	

~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0	7E 30 30 31 30 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n = 0 (a=30) ~ 180 (a=31 38 30)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n = 0 (a=30) ~ 995 (a=39 39 39)
~XX115 1	7E 30 30 31 31 35 20 31 0D		Quick Resume	On
~XX115 0	7E 30 30 31 31 35 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		Power Mode(Standby)	Eco.(<=0.5W)
~XX114 0	7E 30 30 31 31 34 20 30 0D			Active (0/2 for backward compatible)

~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D		Filter Reminder	On
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D		Filter Reset	Yes
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D			No (0/2 for backward compatible)
~XX321 1	7E 30 30 33 32 31 20 31 0D		Filter Hour	

~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
~XX109 0	7E 30 30 31 30 39 20 30 0D			Off (0/2 for backward compatible)
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Brightness Mode	Bright
~XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D			Eco
~XX110 3	7E 30 30 31 31 30 20 33 0D			Eco+
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamp Reset	Yes
~XX111 0	7E 30 30 31 31 31 20 30 0D			No (0/2 for backward compatible)

~XX320 1	7E 30 30 33 32 30 20 31 0D		Optional Filter Installed	Yes
~XX320 0	7E 30 30 33 32 30 20 30 0D		Optional Filter Installed	No (0/2 for backward compatible)
~XX322 0	7E 30 30 33 32 32 20 30 0D		Filter Reminder	Off
~XX322 1	7E 30 30 33 32 32 20 31 0D		Filter Reminder	300hr
~XX322 2	7E 30 30 33 32 32 20 32 0D		Filter Reminder	500hr
~XX322 3	7E 30 30 33 32 32 20 33 0D		Filter Reminder	1000hr
~XX323 1	7E 30 30 33 32 33 20 31 0D		Filter Reset	Yes
~XX323 0	7E 30 30 33 32 33 20 30 0D		Filter Reset	No (0/2 for backward compatible)

~XX195 0	7E 30 30 31 39 35 20 30 0D	Test pattern	None	
~XX195 1	7E 30 30 31 39 35 20 31 0D		Grid	
~XX195 2	7E 30 30 31 39 35 20 32 0D		White Pattern	

~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes

~XX99 1	7E 30 30 39 39 20 31 0D	RS232 Alert Reset	Reset System Alert	
~XX210 n	7E 30 30 32 30 30 20 n 0D	Display message on the OSD		n: 1-30 characters

SEND to emulate Remote

~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D	Up
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D	Left
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D	Enter (for projection MENU)
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D	Right
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D	Down
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D	Keystone +
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D	Keystone –
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D	Volume –
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D	Volume +
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D	Brightness
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D	Menu
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D	Zoom

SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
		System status	INFOn	n : 0/1/2/3/4/6/7/8 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/ Lamp fail/Fan Lock/Over Temperature/ Lamp Hours Running Out

READ from projector (telnet supported)

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source	OKn	
			(Type A model)	n : 0/1/2/3/4/5 = None/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI
			(Type B model)	n : 0/1/2/3/4 = None/VGA1/VGA2/Video/HDMI
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKdddd	dddd: FW version
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n : 0/1/2/3/4/5/6/7 = None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/ User/Blackboard/3D
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n : 0/1 = Off/On
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n : 0/1/2/3 = 4:3/16:9/Native/AUTO (XGA) n: 0/1/2/3/4/5 = 4:3/16:9/16:10/LBX/Native/AUTO (WXGA)
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n : 0/1/2 = Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n : 0/1/2/3 = Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/ Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbccdddde	
				a : 0/1 = Off/On
				bbbb: LampHour
				cc: source
			(Type A model)	00/01/02/03/04/05 = None/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI
			(Type B model)	00/01/02/03/04 = None/VGA1/VGA2/Video/HDMI
				dddd: FW version
				e : Display mode 0/1/2/3/4/5/6/7 = None/Presentation/Bright/Movie/ sRGB/User/Blackboard/3D
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	(Type A) n:1/2 = X305ST/W305ST (Type B) n:1/2 = X306ST/W306ST
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Hours	OKbbbb	bbbb: LampHour
~XX108 2	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Cumulative Lamp Hours	OKbbbbb	bbbbb: (5 digits) Total Lamp Hours

Instalación del montaje en la pared

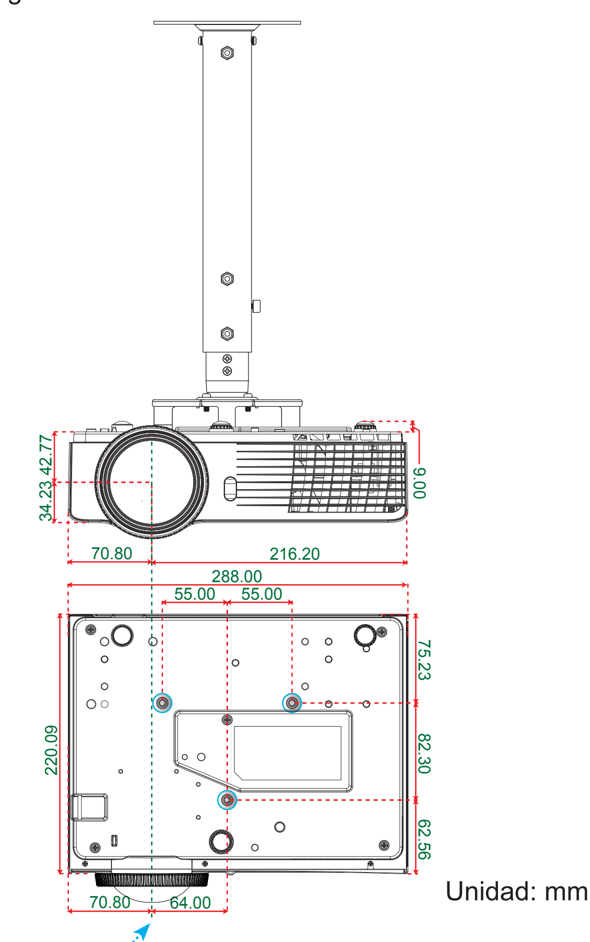
1. Para no dañar el proyector, utilice el soporte para el techo de Optoma.
2. Si desea utilizar un montaje de techo de otros fabricantes, asegúrese de que los tornillos utilizados para fijar el proyectorcumplen las siguientes especificaciones:
   - Tipo de tornillo: M4*3
   - Longitud máxima de tornillo: 11 mm
   - Longitud mínima del tornillo: 8 mm



- Observe que los daños resultantes de la instalación incorrecta anulará la garantía.



Advertencia:
1. Si compra un soporte para el techo de otro fabricante, asegúrese de utiliza tornillos del tamaño correcto. El tamaño de los tornillos dependerá del grosor de la placa de montaje.
2. Asegúrese de mantener una distancia de al menos 10 cm entre el techo y la parte inferior del proyector.
3. Evite instalar el proyector cerca de una fuente de calor.



Oficinas globales de Optoma

Para obtener asistencia técnica póngase en contacto con su oficina local.

Estados Unidos

3178 Laurelview Ct.	888-289-6786
Fremont, CA 94538, USA	510-897-8601
www.optomausa.com	services@optoma.com

Canadá

3178 Laurelview Ct.	888-289-6786
Fremont, CA 94538, USA	510-897-8601
www.optomausa.com	services@optoma.com

América Latina

3178 Laurelview Ct.	888-289-6786
Fremont, CA 94538, USA	510-897-8601
www.optomausa.com	services@optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,

WD18 8QZ, UK	+44 (0) 1923 691 800
www.optoma.eu	+44 (0) 1923 691 888
Tel. de asistencia técnica:	service@tsc-europe.com
+44 (0)1923 691865	

Benelux BV

Randstad 22-123	+31 (0) 36 820 0253
1316 BW Almere	+31 (0) 36 548 9052
The Netherlands	
www.optoma.nl	

Francia

Bâtiment E	+33 1 41 46 12 20
81-83 avenue Edouard Vaillant	+33 1 41 46 94 35
92100 Boulogne Billancourt, France	savoptoma@optoma.fr

España

C/ José Hierro,36 Of. 1C	+34 91 499 06 06
28522 Rivas VaciaMadrid,	+34 91 670 08 32
España	

Alemania

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Alemania

+49 (0) 211 506 6670
+49 (0) 211 506 66799
info@optoma.de

Escandinavia

Lerpeveien 25
3040 Drammen
Noruega

+47 32 98 89 90
+47 32 98 89 99
info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Noruega

Corea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F,Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
seoul,135-815, KOREA

+82+2+34430004
+82+2+34430005

Japón

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com

Taiwán

12F., No.215,Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

+886-2-8911-8600
+886-2-8911-6550
services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

+852-2396-8968
+852-2370-1222
www.optoma.com.hk

China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

+86-21-62947376
+86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Regulaciones y avisos de seguridad

Este apéndice incluye los avisos generales del proyector.

Aviso de la FCC

Este equipo ha sido comprobado y se ha determinado que cumple con los límites de dispositivo digital Clase B, de acuerdo con la Parte 15 de las Normas de la FCC. Estos límites se crearon con el fin de proporcionar una protección razonable contra interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se encuentra instalado o si no es utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas a las comunicaciones de radio.

Sin embargo, no se puede garantizar que la interferencia no ocurrirá en una instalación en particular. En el caso de que el equipo causara interferencias dañinas a las comunicaciones radiales, la cual puede ser determinada encendiendo o apagando el equipo, se sugiere que el usuario tome una o más de las siguientes medidas:

- Reoriente o coloque en otro lugar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el dispositivo y el receptor.
- Conectar el dispositivo a una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Consulte a un vendedor o técnico experimentado de radio/TV para obtener ayuda.

Aviso: Cables apantallados

Todas las conexiones con otros dispositivos deben ser realizadas utilizando cables blindados con el fin de mantener el cumplimiento de las normativas de la FCC.

Precaución

Los cambios o modificaciones que no hayan sido expresamente aprobados por le fabricante podrían invalidar la autoridad del usuario para usar este proyector, lo cual está garantizado por la Comisión Federal de Comunicaciones.

Condiciones de funcionamiento

Este dispositivo cumple con la Sección 15 de las Normas de la FCC. El funcionamiento se encuentra sujeto a las siguientes dos condiciones:

1. Este dispositivo no puede causar interferencias dañinas, y
2. TEste dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluso si la interferencia puede provocar un funcionamiento no deseado.

Aviso: Usuarios de Canadá

Este dispositivo digital Clase B cumple con la norma canadiense ICES-003.

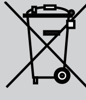
Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Declaración de conformidad de los países de la Unión Europea

- Directiva EMC 2004/108/EC (incluyendo enmiendas)
- Directiva de Bajo Voltaje 2006/95/EC
- Directiva R y TTE 1999/5/EC (si el producto tiene función RF)

Instrucciones de desecho



No arroje este dispositivo electrónico a la basura cuando desee desecharlo. Para reducir la contaminación y asegurar la máxima protección del medio ambiente, recíclelo.